



Gesundheit ist das  
höchste Gut. Und bei uns  
auch bares Geld wert.

Die Knappschaft belohnt Ihren aktiven  
Einsatz für Ihre Gesundheit mit einem  
finanziellen Bonus.

[knappschaft.de](https://knappschaft.de) | 08000 200 501 (kostenfrei)



**KNAPPSCHAFT**  
DIE KRANKENKASSE

# BOCHUM TOTAL 2016

## Vorwort

Wir feiern Jubiläum! 30 Jahre Bochum Total. Das ist eine echte Hausnummer. 1986 konnte wirklich niemand ahnen, dass sich aus unserem kleinen Festival mit Bochumer Bands und Freunden aus der Musikszene eine echte Großveranstaltung mit bundesweiter Strahlkraft entwickeln würde. Mehr als 2.000 Konzerte sind mittlerweile über die großen und kleinen Bühnen gegangen. Etliche davon sind legendär, immerhin spielten zahlreiche bekannte Bands bei uns, bevor sie den Durchbruch schafften. Das ist es auch, warum Bochum Total bei Fans, Medien und der Musikwirtschaft den Ruf einer musikalischen Talentschmiede genießt. Hier seht Ihr heute schon, was morgen in aller Ohren ist und wohin sich die Musikszene entwickelt. Bochum Total ist und bleibt eintrittsfrei und befindet sich damit in harter Konkurrenz zu den immer zahlreicheren Veranstaltungen mit fetten Eintrittsgeldern in der Region. Bochum Total ist auch weiterhin als Rock- und Pop-Fes-

tival ausgerichtet und setzt vor allem auf progressive und originelle Musik. Wir wollen uns nicht am – teilweise mit harten Bandagen ausgetragenen – Wettrennen um die derzeit angesagten Bands beteiligen. Wie in jedem Jahr fischen wir lieber nach den musikalischen Perlen aus dem In- und Ausland und freuen uns zusätzlich über jede prominente Band, die unserer Festival bereichert. Allen Musikerinnen und Musikern sei dafür Dank gesagt, ebenso wie jenen, die Bochum Total in den letzten Jahren unterstützt, entwickelt, bereichert, ermöglicht, beschrieben, gefilmt, fotografiert, sicher gemacht, gemischt, versorgt, gesponsort und insbesondere besucht haben.

**Stellvertretend für die ganze Crew sage ich Danke für 30 geile Jahre!**

**Und Ihr seid alle herzlich eingeladen. Euer Marcus Gloria.**

## Artists

Alex Mofa Gang	50
Astairre	16
Atomic Neon	24
Baru	39
Botown Riddim	44
Botticelli Baby	10
Broccoli Jelly	48
Calvin Kleemann	54
Captain Disko	22
Chima	20
Cowgirls In The Sand	15
Christian Hirdes	52
Culcha Candela	55
dArtnagan	42
Das Grauen	26
Der Fall Böse	12
Die Exbirds	41
Die Kassierer	56
Die Wohnraumhelden	58
Doris Klit und Blasorchester	46
3Pluss	18
30 Jahre Bochum Total	9
East Indian Elephant	6
Eat The Gun	44
Empire Escape	16
En Route	48
Flash Forward	24
Franzi Rockzz	17
Fred Timm	45
Frère	48
Final Call Abschlussparty	61

Giant Rooks	6
Groove & Snoop Bluesband	15
Heisskalt	40
Heldmanns Sohn	43
I Am Jerry	52
Ida Gard	43
Itchy Poopkid	42
Jo Hartmann	39
Jonathan Kluth	50
Julian Philipp David	16
Jupiter Jones	11
Klaus Märkert & Bianca Stücker	55
Kuersche & Members	
of Fury In The Slaughterhouse	25
Kumpels in Concert	22
Kytes	54
Leoniden	18
Lions Head	38
Los Gerlachos	26
Los Placebos	24
Lygo	44
Lylit	20
Mambo Kurt	22
Marathonmann	54
Marock Bierlejs	36
Matthias Reuter	21
Max Prosa	43
Michael Falk Band	53
Mine	40
Mr. Irish Bastard	12
Muncie Girls	52
Niila	21
Normandie	40
Oliver Uschmann	10

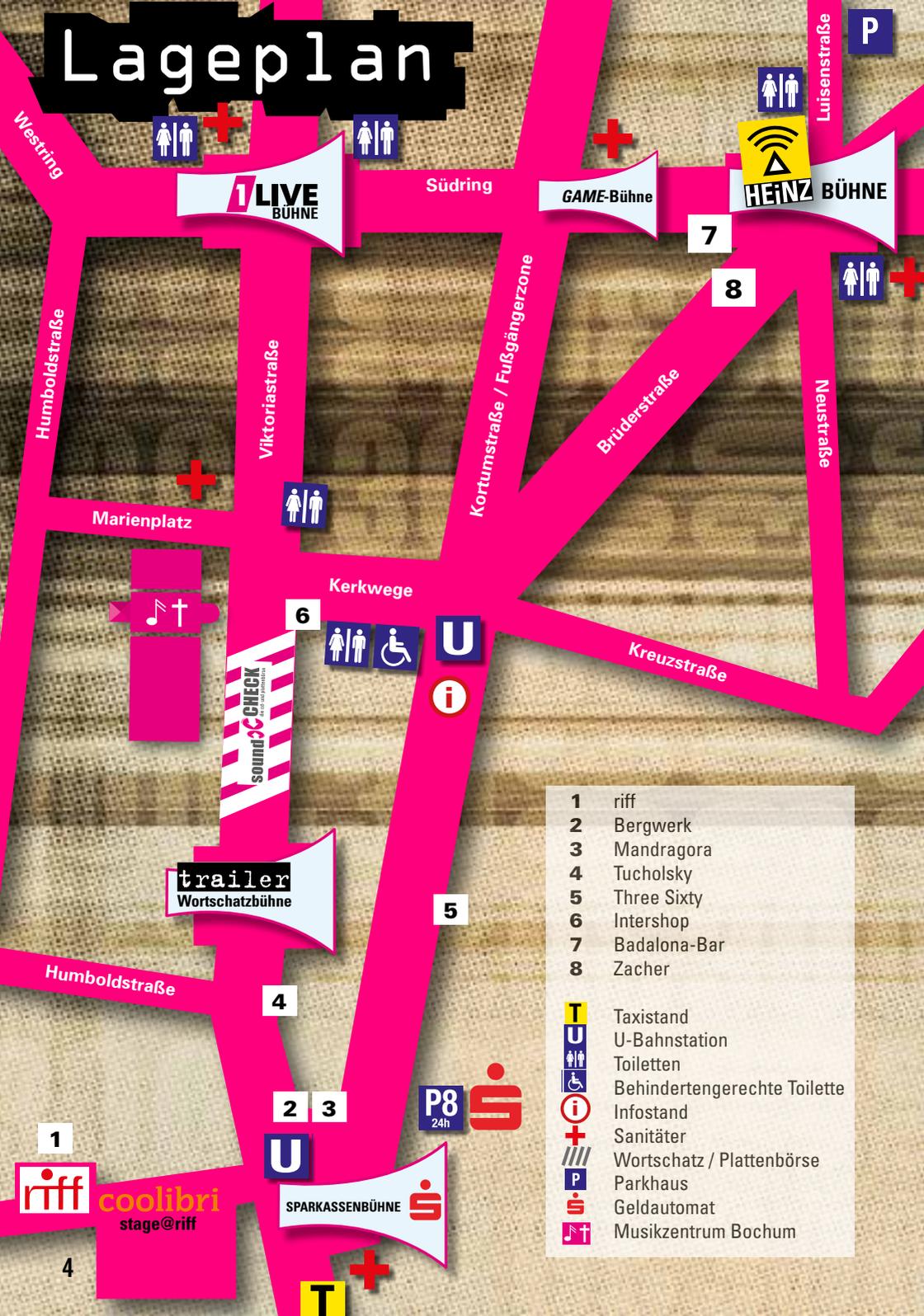
Oli Hilbring & Michael Holtschulte	38
Pamela Falcon	56
Pyrogenesis	21
Quarterback 40	6
Radio Havana	18
Razz	8
Schramme11	8
Science Slam	8
Smile And Burn	24
Staatspunkrott	44
Statesmen	50
Stereogold	44
The King's Parade	36
The Munitors	38
The Rival Bid	44
The Shed	39
Threepwood N Strings	24
Till Burgwächter	19
Tim Vantol	10
To Have & Hold	36
To the Rats and Wolves	20
Town Of Saints	55
Van Holzen	37
Von Wegen Lisbeth	9
Wellness	8
Wasabi	37
Yvonne Ringsdorf	37

## und ...

Info-Ecke	28
Info Festival Bändchen	29
Info Festival T-Shirt	60
Final Call - Abschlussparty	61



# Lageplan



- 1 riff
  - 2 Bergwerk
  - 3 Mandragora
  - 4 Tucholsky
  - 5 Three Sixty
  - 6 Intershop
  - 7 Badalona-Bar
  - 8 Zacher
- 
- T** Taxistand
  - U** U-Bahnstation
  - Toiletten
  - Behindertengerechte Toilette
  - Infostand
  - Sanitärer
  - Wortschatz / Plattenbörse
  - P** Parkhaus
  - Geldautomat
  - Musikzentrum Bochum

**1**

**riff** coolibri  
stage@riff

**4**

**2 3**

**U**

**SPARKASSEN-BÜHNE**

**S**

**P8**  
24h

**S**

**trailer**  
Wortschatzbühne

**6**

**soundCHECK**  
Soundcheck

Marienplatz



Kerkwege



Kreuzstraße

**7**

**8**



**GAME-Bühne**

Brüderstraße

Kortumstraße / Fußgängerzone

Südring

**1 LIVE**  
BÜHNE



**HENZ** BÜHNE

Luisenstraße

**P**

Westring

Humboldtstraße

Viktoriastraße

Neustraße

## Ein Wort zur Sicherheit



Bochum Total ist ein sicheres Festival – und das seit der ersten Veranstaltung. Wir geben uns gemeinsam mit Polizei, Ordnungsamt und Feuerwehr allergrößte Mühe, dass auch in Zukunft – soweit irgend machbar – niemandem etwas geschehen kann. Aber: Das geht nur, wenn Ihr auch mitmacht und Euch bewusst ist, dass Ihr diejenigen seid, die das in der Hand haben. Achtet auf Euch und Eure Freunde! Vorsicht vor Alkohol und Drogen! Geht Streit und Gedränge aus dem Weg und verhaltet Euch so, wie Ihr es auch von anderen erwartet. Dann wird und bleibt alles gut!

## Bus und Bahn



### Linie Ab Bochum Hbf. Richtung:

NE1	Wattenscheid – Hordel – Hamme – Grumme	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE2	Grumme – Gerthe – Harpen	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE3	Laer – Langendreer	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE4	Stiepel – Hattingen – Niedersprockh. – Haßlingh.	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE5	Stahlhausen – Eppendorf – Dahlhausen	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE6	Stahlhausen – Höntrop – Wattenscheid	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE7	Querenburg – Hustadt – Weimar	1.22	2.22	3.22	[4.20]
NE8	Weimar – Hustadt – Querenburg	1.22	2.22	3.22	[4.20]
NE306	Hamme – Wanne-Eickel	1.22	2.22	3.22	[4.20]
NE318	Gerthe-Schürbankstr.	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE318	Weimar – Linden – Dahlhausen	1.20	2.20	3.20	[4.20]
NE U35	Hustadt (TQ)	0.50	1.20	[1.50]	2.20 [2.50] 3.20 [4.20]
NE U35	Riemke Markt – Herne Schloß Strünkede	[0.50]	1.20 [1.50]	2.20 [2.50]	3.20 [4.20]
NE U35	Riemke Markt	0.50 Fr	1.05	3.45 Fr	4.45 Sa 5.15 So

[Fährt nicht in der Nacht zum Freitag]

Fr | Sa | So: fährt nur am Freitag | Samstag | Sonntag

Linie	Ab Bochum Hbf. Richtung:	alle	Do, Fr	Sa	So
306	Wanne-Eickel Hbf	alle 30 Min.	20.13 – 0.13	21.13 – 0.13	14.13 – 21.43
308/318	Gerthe-Schürbankstr	alle 15 Min.	20.00 – 0.15	20.50 – 0.15	20.00 – 0.15
308/318	Hiltrop-Nordbad	alle 15 Min.	20.37 – 0.37	21.07 – 0.37	15.07 – 22.07
308/318	Linden Am Röderschacht	alle 15 Min.	20.04 – 0.04	20.34 – 0.04	15.04 – 22.04

Service-Telefon: 0180 3504030 (9 Cent/Min. aus dem deutschen Festnetz, Mobil max. 42 Cent/Min.)

## Parkhäuser/öffnungszeiten

Tag	P1 Husemann-Platz	P2 Dr.-Ruer-Platz	Parken Massenbergstraße	Parkhaus Bochumer Fenster	P7 Kurt-Schumacher- Platz	P8 Konrad-Adenauer- Platz
Donnerstag	6.30 – 24.00	6.30 – 24.00	6.30 – 24.00	6.30 – 24.00	6.30 – 24.00	24 Std.
Freitag	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	24 Std.
Samstag	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	6.30 – 2.00	24 Std.
Sonntag	10.00 – 24.00	10.00 – 24.00	10.00 – 24.00	10.00 – 24.00	10.00 – 24.00	24 Std.



## GIANT ROOKS

Art Pop

Junger Künstler, große Stimme: Frederik Rabe, Sänger der Giant Rooks aus Hamm, kann sich mittlerweile problemlos neben Nachwuchstalenten wie Henning May von AnnenMayKantereit und Niklas Kaiser von RAZZ in die Riege der stimmlichen Aha-Erlebnisse einreihen. Gleich mit ihrer ersten Single „Småland“ sorgten Giant Rooks für Aufregung. Seit Erscheinen im Juni 2015 wurde sie über 25.000 Mal auf Youtube geklickt. Live beeindruckten Frederik, Finn, Luca, John und Finnbo mit musikalischer Souveränität und überzeugender Energie. Sie tourten bereits mit Findlay und den Steaming Satellites und beendeten gerade ihre Tour mit RAZZ, auf der sie sämtliche ausverkauften Häuser in Begeisterung versetzten. Im Februar supporteten die fünf Musiker die Chemnitzer Rockband Kraftklub auf zwei Shows in Belgien und Luxemburg. Die Band, deren Durchschnittsalter bei gerade mal 17,5 Jahren liegt, findet ihre Inspiration in musikalischen Vorbildern wie Alt-J, Arcade Fire oder James Blake. Doch ihr Sound ist bereits ihr eigener: Als „Art Pop“ bezeichnen Giant Rooks ihre Musik und meinen damit künstlerisches Experimentieren, verknüpft mit Pop-Elementen. Das macht ihre Songs zu einer packenden Mischung aus Indierock, Folk und Elektro, schwermütig und tanzbar zugleich. 1Live Moderator Klaus Fiehe urteilte: „Eine großartige Band“.

[www.facebook.com/giantrooks](http://www.facebook.com/giantrooks)

17.00

**1LIVE**  
BÜHNE



## QUARTERBACK 40

Ich mag Bier!

„Quarterback 40“ ist eine fünfköpfige Pop-Punk-Band aus Düsseldorf, die sich dem Geiste des amerikanischen College-Lebens verschrieben hat und den passenden Soundtrack dazu liefert. Niko (Gesang), Elias (Gitarre), Dom (Drums), Nils (Gitarre) und Fabi (Bass) schnallen dabei jedem Klischee, sowohl musikalisch, als auch optisch, den Sattel fest um, um möglichst wild darauf rumzureiten. Sie tragen Football Jerseys und Half-Caps, trinken aus roten Pappbechern und footballförmigen Bierbongs, fahren Skateboard und daten Cheerleader mit Namen wie Amber, Kate-Lynn und Chelsea. Die höchst ironischen, eingängigen deutschen Texte über Bier, Poolparties, gebrochene Herzen, Filmrisse und Inlineskater, machen das selbstbetitelt Debütalbum von „Quarterback 40“ zum perfekten Begleiter auf allen College-Parties, der perfekte Sommersoundtrack!

[www.facebook.com/quarterback40](http://www.facebook.com/quarterback40)

17.00



**HEINZ** BÜHNE



## EAST INDIAN ELEPHANT

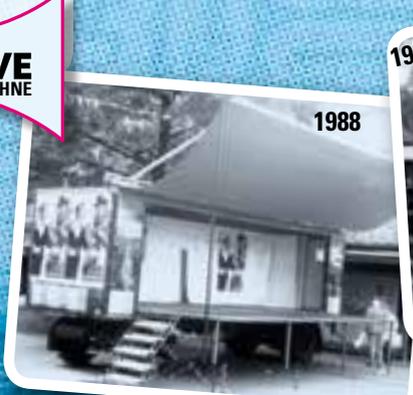
Bochumer Eigengewächs

Ihr Debüt „Columbus never had a bicycle“ zielt ein Linolschnitt des kleinen Christoph Columbus, der traurig ist weil er niemals ein Fahrrad besitzen wird. Mit einer ähnlichen, melancholischen Extravaganz beginnen East Indian Elephant aus Bochum ihre eigene musikalische Entdeckungsreise. Ihr facettenreiches Songwriting lotet die Grenzen aus, zwischen Indie-, Art- und Postrock, wirkt durch das songdienliche Spiel der vier Musiker und Sänger Peter Jägers eindrucksvolle Stimme weder abgehoben noch zu introvertiert. East Indian Elephant sind vier Freunde deren größter gemeinsamer Nenner die Liebe zur Musik ist. Live geht es darum mit dem Publikum ein Erlebnis zu verbinden, in die Wellen aus Klang welche die Gruppe von der Bühne sendet einzutauchen.

[www.facebook.com/eastindianelephant](http://www.facebook.com/eastindianelephant)

17.00

SPARKASSENBÜHNE



1988



1989



# DO 14.07.



## Science Slam

Wissen rockt

Der Science-Slam im Bahnhof Langendreer gibt ein Mini-Gastspiel bei Bochum Total und lässt zwei seiner Sieger gegeneinander antreten. Die Sinologin und Japanologin Jutta Teuwsen aus Dortmund und der Bochumer Chemiker Dr. Jörg Koßmann werden aus Wissenschaft brillante Unterhaltung machen, und das in jeweils nur zehn Minuten. Jutta Teuwsen wird ihre Zeit nutzen, um uns zeigen, dass die Japaner sexuell nicht absonderlicher sind als wir Europäer und warum wir den Eindruck haben, dass es anders ist. Jörg Koßmann wird uns erklären, wie man Supermaterialien entwickelt, die Extremes aushalten und wir zum Beispiel nicht fürchten müssen, dass unser Malle-Urlaub wegen Triebwerkschmelze buchstäblich ins Wasser fällt. „Wissen rockt“ ist ein Gemeinschaftsprojekt vom Kulturzentrum Bahnhof Langendreer, Religionsfrei im Revier und dem Kulturbüro boskop des Akafö der Ruhruniversität Bochum.

[www.bahnhof-langendreer.de](http://www.bahnhof-langendreer.de)

17.45

**trailer**  
Wortschatzbühne



## RAZZ

Youth & Enjoyment –  
zeitgeistiger Indie-Rock-Sound

Razz sind kein Produkt. Razz sind eine Band. Eine junge Indie-Rock-Band aus dem Emsland, drauf und dran, aus dem Stand für eine Sensation zu sorgen. Razz sind aber vor allem eins: unzertrennliche Freunde seit Kindertagen. „Wir haben das Glück, dass jeder von uns mehrere Instrumente spielen kann“, klärt Sänger und Gitarrist Niklas Keiser über die problemlose Rollenverteilung innerhalb der Band auf. So läuft das eben bei Razz. Keine Allüren, kein Ego-Trip. Einfach ein Haufen bester Freunde, die sich auch mal ordentlich fetzen, aber sehr schnell wieder zusammenfinden. Eine homogene und gewachsene Einheit, die sich genügend Zeit für jeden Schritt genommen hat – und mittlerweile sehr genau weiß, was sie will. Viel live spielen zum Beispiel - Hurricane Festival, Lollapalooza usw. - alles schon abgegrast - jetzt also endlich auch Bochum Total!

[www.facebook.com/officialrazzmusic](http://www.facebook.com/officialrazzmusic)

18.15

**LIVE**  
BÜHNE



## SCHRAMME11

Elf Freunde sollt ihr sein...

Schramme11 sind elf Kumpels, die sich seit knapp 30 Jahren kennen und gemeinsam erfolgreich Musik machen. Jeder hat sich seine Spuren verdient, ob mit diesen Jungs oder mit anderen Künstlern auf großer Fahrt. Viele Länder, große Stadien, kleine Clubs – die elf Freunde haben schon viel auf ihren musikalischen Wegen gesehen und erlebt. Der Fels in der Brandung: die Stammkneipe, die ebenfalls den Namen Schramme11 trägt und in die man immer wieder gerne zurückkehrt. Höchst authentisch, und deshalb auch in ihrer Muttersprache, Deutsch, singen die gestandenen Kerle nun über die kleinen und großen Sorgen im Leben. Gegenseitiger Respekt, Verständnis, das berühmte offene Ohr gehören ebenso dazu wie eine ordentliche Portion Humor, die das Leben für jeden bereithält. Freundschaft, Sehnsucht, Glück, Liebe, Zusammenhalt, aber auch Wünsche und Schicksale und damit verbundene Sorgen sind die zentralen Themen, um die es sich bei Schramme11 dreht. Die Rock- und Pop-Perlen, die die talentierten Musiker hier servieren, vereinen authentische Texte mit Ohrwurmliedern und mit musikalischem Können, das seinesgleichen sucht.

[www.facebook.com/schramme11](http://www.facebook.com/schramme11)

18.15

**HEINZ**  
BÜHNE

1990



1989 Helge Schneider

1990





## WELLNESS

„Tarantino-Pop“

Lässig, verrückt und intensiv zugleich zelebrieren die vier Kölner von Wellness den Soundtrack für einen deutschsprachigen Tarantino-Film, der noch zu drehen wäre: Songs wie „Bazooka“ oder „Transmitter“ dürsten nach einem Dance-Off mit John Travolta, bei „Endlich Endlos“ oder „Kleine Wunde“ scheint man Uma Thurman direkt in die glasigen Augen zu blicken und beim instrumentalen „Aloha Arne“ stolpert man high durch ein nächtliches Los Angeles – oder auch Bochum. Mit ihrem einzigartigen „Tarantino-Pop“ machen Wellness ein ganz neues Fass auf: Hier wird der Surfsound der frühen Sechziger neu interpretiert, um Indie-Pop mit eingängigen Texten schillernd in Szene zu setzen. Das Ergebnis klingt gleichzeitig irgendwie retro und modern, vertraut und doch ziemlich überraschend.

[www.facebook.com/wellnesscologne](http://www.facebook.com/wellnesscologne)

18.15

SPARKASSENBUHNE



1991

## GESCHICHTEN ZUM JUBILÄUM

30 Jahre Bochum Total – gelebt und geliebt!

Zum Jubiläum suchten die Organisatoren der Trailer-Wortschatzbühne die besten, lustigsten, absurdesten und emotionalsten Momente aus den vergangenen 30 Jahren Bochum Total. Wer war bei einer der ersten Veranstaltungen schon dabei, hat auf dem Festivalgelände die erste große Liebe getroffen oder verloren, einen Heiratsantrag gemacht oder ist mit der Lieblingsband bis zum nächsten Morgen um die Häuser gezogen? Die besten Geschichten werden nun live auf der Trailer-Wortschatzbühne von professionellen Autoren vorgestellt und in Szene gesetzt.

19.00

trailer  
Wortschatzbühne

BOCHUMTOTAL

## VON WEGEN LISBETH

Der gar nicht mehr so geheime Geheimtipp

Man nehme fünf Berliner Jungs und rühre sie in einem kleinen Keller zusammen. Heraus kommt ein ziemlich dickes Gebäck. Es riecht ein bisschen nach Indie, schmeckt ein bisschen nach Casio Keyboards, im Abgang kratzen die Gitarren und ein stampfender Beat sorgt für einen unruhigen Magen. Und irgendwo zwischen Glockenspiel und Steeldrum ist noch Platz für Texte. Texte über Lina. Texte über die Liebe. Texte über deine Schwester. Nachdem Von Wegen Lisbeth in ihrer Heimatstadt jeden noch so dreckigen Club bespielt hatten, wollten sie raus in die große, weite Welt. Ähnlich wie Frodo Beutlin, der plötzlich Besuch von Gandalf bekommt, fanden die Jungs es zwar im heimischen Berlin ganz gemütlich, ließen sich aber schließlich von AnnenMayKantereit dazu überreden, als Support mit den Kölnern quer durch die Republik, Österreich und die Schweiz zu touren, es folgte eine weitere Tour vor Element of Crime. Mittlerweile ist ihr Debütalbum auf de Markt, „Grande“ heißt es und Großes ist sicherlich auch von den Jungs zu erwarten: Von Wegen Lisbeth sind immer in Bewegung und machen bei jedem Konzert deinem örtlichen Turnverein Konkurrenz.

[www.facebook.com/vonwegenlisbeth](http://www.facebook.com/vonwegenlisbeth)

19.30

LIVE  
BUHNE



1992



9

# DO 14.07.



## TIM VANTOL

Heimliche Hits und Faustreck-Hymnen

Auf und ab, gewinnen und verlieren, Höhenflug und Absturz. Dass das Leben genauso wenig ohne Steine im Weg wie Rückenwind funktioniert, ist gesetzt. Gerade deswegen ist es schön, dass es Musiker wie den Niederländer Tim Vantol gibt, die einem nicht nur auf den Sonnenseiten des Lebens, sondern auch durch verregnete Tage und Frustbewältigung am schummrigsten Tresen zur Seite stehen. Denn zusammen sinkt es sich einfach leichter. Dabei hat Tim eigentlich auf den ersten Blick keinen Grund, sich zu beschweren. Schließlich ist der Singer/Songwriter-Barde seit einigen Jahren gefragter Gast auf kleineren und größeren Bühnen, beliebter Support-Act für Chuck Ragan, kehrt sein Innerstes auf Festivals (z.B.: Lowlands, Groezrock) wie auf Kellershows nach außen und kultiviert auf seinen Veröffentlichungen seine zwiespältige Beziehung zum Musikerleben auf der Straße als Symbol für Freiheit, aber auch Einsamkeit und Entbehrungen. Dass er ein großer Entertainer ist, hat er 2014 bereits bewiesen, diesmal wird er die große Bühne rocken!

[www.facebook.com/timvantol](http://www.facebook.com/timvantol)



## BOTTICELLI BABY

Handgemachte Swingmusik mit Punkattitüde

Die sieben Charakterköpfe entwickelten einen Stil fernab des Mainstreams mit einer Energie, die bis jetzt noch jeden gepackt hat. Von vielen Einflüssen gespeist ergibt sich eine Melange aus dem Zigeunerjazz Django Reinhardts, dem Hot Jazz der frühen 30er Jahre, dem Bums der Balkanmelodien und der Dramatik des Blues. Botticelli Baby klingt dennoch nicht nach einer Neuauflage alter Zeiten, staubig oder nach einer öligen Jazzband. Botticelli Baby reißt die Hütten ab nach Manier des 21. Jahrhunderts. Sie liefern eine rotzige und professionelle Show oder wie es Londoner Mitstreiter des Musikbusiness einmal treffend formulierten „It's fucking quality“. Botticelli Baby sind fester Bestandteil der Musik- und Partyszene in Nordrhein- Westfalen und spielen regelmäßig Konzerte in Berlin, Hamburg, Frankfurt und den Niederlanden.

[www.facebook.com/botticelli.baby](http://www.facebook.com/botticelli.baby)

19.30

SPARKASSENBUHNE



## OLIVER USCHMANN

Über das wahre Leben mit Katzen

Das musste ja irgendwann kommen. Oliver Uschmann & Sylvia Witt - Schöpfer von „Hartmut und ich“ und anderen Schelmenromanen - beschäftigen sich ein ganzes Buch lang mit den größten Schelmen, die es überhaupt gibt, den Katzen. Seit Kater „Yannick“ durch die WG von Hartmut geistert, gehört die grandios genaue Beobachtung der Vierbeiner zu den vergnüglichsten Stellen in den Büchern ... und bei Uschmanns unvergleichlichen Live-Performances! Nun erscheint Anfang März im Piper Verlag „Krallen rein!“, eine Sammlung heillos überdrehter Episoden über „das wahre Leben mit Katzen“, in denen hochintelligente Haustiere die Menschen beherrschen und in den Wahnsinn treiben. Das Buch verrät, wieso ein Leben mit Schlaf und Ordnung im Haus nie mehr möglich ist, wenn Kater einziehen und offenbart die geheimen Pläne zur Dominierung der Menschheit, die vor 30.000 Jahren in Ägypten während der geheimen „Kairoer Konferenz“ unter der Katzengöttin Bastet mit scharfer Krallen in Stein gemeißelt wurden. „Krallen rein!“, das ist „Garfield“ im Hartmut-Style oder „Simon's Cat“ als pointierte Prosa ... und auf der Bühne improvisierte, spielfreudige und übermütige Katzen-Comedy vom Feinsten!

[www.hartmut-und-ich.de](http://www.hartmut-und-ich.de)

20.15

trailer  
Wortschatzbühne



HEINZ BÜHNE

19.30



1993 Die Tresenleser

10



1994

[www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de)





## JUPITER JONES

Große Lust auf neue Stücke

„Wir können mit vollgerotzten Taschentüchern untergehen / um dann mit brüllenden Fahnen wieder aufzustehen“. Bandleader Sascha schreibt „Diese Textzeile des Opening Tracks besitzt etwas sehr Programmatisches, drückt die große Lust auf neue Stücke aus, auf eine ganz besondere Platte der Bandgeschichte - mit Textmarker anstreichen. Und dann an den WG-Kühlschrank heften oder am besten gleich als Heckaufkleber. Mindestens aber der Albumtitel sollte es sein: „Brüllende Fahnen“. Was „Brüllende Fahnen“ allerdings nicht annähernd geworden ist: ein Feelgood-Movie. Sorry, aber diese Songs sind Begleiter einer schwierigen Zeit. Sie handeln von Loyalität, den schärfsten Messern, von Lügen, von Herzen und vom in Flammen stehen. Das hier sollte Vintage klingen und trotzdem modern sein, weniger Hochglanzpop und bitte noch mehr Bandmaschinenrauschen. So viel reduzieren, dass es weh tut und jedes kleinste Signal muss dermaßen geil klingen, dass es dem ehrwürdigen Mr. Jack White ein Tip Of The Hat abringt. Das ist das sechste Studioalbum der mittlerweile in Hamburg zu Hause angekommenen Jungs von Jupiter Jones und gleichzeitig das erste mit neuem Sänger Sven Lauer. Die Band sagt: „Passend dazu freuen wir uns auch und gerade zum sechsten Mal in unserem Festival-Wohnzimmer Bochum Total zu spielen. Platte No. 6 - BoTo No. 6. Der Sommer kann kommen.“ Sehen wir auch so!

[www.facebook.com/jupiterjonesmusic](http://www.facebook.com/jupiterjonesmusic)

20.45

LIVE  
BÜHNE

# Grugahalle

## EINE FÜR ALLE!



- 15 | 07 | 2016 – **Sommerfest**
- 24 | 07 | 2016 an der Grugahalle
- 08 | 09 | 2016 **Mario Barth**  
„Männer sind bekloppt, aber sexy!“
- 01 | 10 | 2016 **Suberg's Ü-30 Party**  
„Mehr als eine Party“
- 15 | 10 | 2016 **The Legend of Zelda**  
„Symphony of the Goddesses“
- 19 | 10 | 2016 **Carolyn Kebekus**  
„AlphaPussy“
- 21 | 10 | 2016 **Lord of the Dance**  
Dangerous Games
- 23 | 10 | 2016 **Laura Pausini**  
Simili
- 29 | 10 | 2016 **SNIPES Battle of the year 2016**  
Die inoffizielle WM im Breakdance
- 30 | 10 | 2016 **Mädchenklamotte - Der Mädelsflohmarkt**  
im Foyer
- 06 | 11 | 2016 **Schallplattenbörse**  
im Foyer
- 10 | 11 | 2016 **Bülent Ceylan**  
KЯONK
- 12 | 11 | 2016 **Koncert Gwiazd**  
Stars aus Polen 2016
- 11 | 12 | 2016 **Wise Guys**  
Das Beste aus 25 Jahren **Abschiedstour!**

Terminstand: Juni 2016 · Änderungen vorbehalten

### Ticket-Hotline: 02 01.72 44 290

Montag bis Freitag 10.00 – 18.00 Uhr

[info@grugahalle.de](mailto:info@grugahalle.de) · [www.grugahalle.de](http://www.grugahalle.de)

GRUGA  
HALLE

MESSE ESSEN GmbH  
Grugahalle / CCE  
Norbertstraße · D-45131 Essen  
Telefon: +49.(0)201.7244.0  
Telefax: +49.(0)201.7244.500



# DO 14.07.

Ein Wort  
zur  
Sicherheit



Bochum Total ist ein sicheres Festival – und das seit der ersten Veranstaltung. Wir geben uns gemeinsam mit Polizei, Ordnungsamt und Feuerwehr allergrößte Mühe, dass auch in Zukunft – soweit irgend machbar – niemandem etwas geschehen kann. Aber: Das geht nur, wenn Ihr auch mitmacht und Euch bewusst ist, dass Ihr diejenigen seid, die das in der Hand haben. Achtet auf Euch und Eure Freunde! Vorsicht vor Alkohol und Drogen! Geht Streit und Gedränge aus dem Weg und verhaltet Euch so, wie Ihr es auch von anderen erwartet. Dann wird und bleibt alles gut!



## MR. IRISH BASTARD

Irish Folk Punk at its best

Nach den Exzessen von fast 500 Konzerten in acht Jahren in 16 Ländern, von Deutschland über die Ukraine bis nach China und Japan, werden Mr. Irish Bastard nicht müde, noch eine Saalrunde nachzulegen. Die 2007 gegründete Band, bestehend aus Mr. Irish Bastard (Gitarre, Gesang), Lady Lily (Tin Whistle), Gran E. Smith (Banjo), Boeuf Strongenuff (Bass), Ivo K'Nivo (Schlagzeug), kann in dieser Zeit auf so manches Live-Highlight zurückblicken, allen voran Shows mit den legendären The Pogues oder ihren Auftritt an der Seite von In Extremo in der prall gefüllten Westfalenhalle in Dortmund. Standesgemäß heißt die Kyrie Eleison des aktuellen Albums „The World, the Flash & the Devil“ dann auch „Drink Another Day“, eine Ode an das Durchhalten und Durchschlagen, dessen Chorus sich in Deinen Kopf bohrt wie ein Dornenkranz: „With a raised glass and a raised fist – I'll fight my way out of this – and we'll live to drink another day!“ Letztes Jahr ist die Band kurzfristig eingesprungen, dieses Jahr haben wir sie ganz offiziell geholt: welcome!!!

[www.facebook.com/Mr-Irish-Bastard](http://www.facebook.com/Mr-Irish-Bastard)

20.45



HEINZ BÜHNE

1995 Atze Schröder



## DER FALL BÖSE

20 Jahre Bandgeschichte  
& ein neues Album

Die Musiker der Band lernten sich bei den Dreharbeiten zu dem 1996 gedrehten Low- Budget-Film „Der Fall Böse“ kennen, in dem es sich um den drogenabhängigen Privatdetektiv Joachim Böse dreht. Eigentlich nur engagiert, um die Filmmusik einzuspielen, mussten die Musiker aufgrund des schmalen Filmbudgets auch noch sämtliche Rollen übernehmen. Der Film floppte grandios. Das Thema war beendet. Doch bald tauchten die Songs immer wieder in diversen TV-Spots und Kinofilmen auf. Die Band traf sich in einer Bar und gründete „Der Fall Böse“. Ihr erster Plattenboss wurde kurz vor Veröffentlichung ihres Debut-Albums aufgrund von Verstrickungen in mafiose Geschäftsstrukturen von Interpol gesucht. 20 Jahre, 650 Shows in zehn Ländern auf drei Kontinenten später, erscheint nun 2016 das siebte Studio-Album „Phönix Baby“. Die sieben Jungs aus Hamburg klingen nach 20 Jahren Bandgeschichte ungeheuer frisch und schaffen mit dem neuen Album eine spannende Melange aus analogem Bandsound & elektronischen Big Beat-Einflüssen.

[www.facebook.com/derfallboese](http://www.facebook.com/derfallboese)

20.45

SPARKASSENBÜHNE



1995 Ingo Naujoks



12

[www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de)



1995

# DO 14.07.

## CAMPUS RUHRCOMER FESTIVAL

Das Finale bei Bochum Total

**CAMPUS  
RUHRCOMER**  
DAS NEWCOMER-FESTIVAL FÜR STUDENTISCHE BANDS

Das Prinzip dieses Newcomer-Festivals ist einfach: Eine Tour durchs Ruhrgebiet - vier Vorrunden-Battles in verschiedenen Pott-Städten und das große Finale bei Bochum Total. Die Sieger aus den Vorentscheiden in Essen, Bochum, Recklinghausen und Dortmund treten zum großen Showdown bei Bochum Total an. Bewerben konnten sich Bands, deren Durchschnittsalter unter 28 liegt und die mindestens zwei an einer Hochschule im Ruhrgebiet eingeschriebene Mitglieder zählen. Kein Schülerband-Niveau also, sondern die Durchstarter von morgen. Special guest: Vorjahres-Gewinner Levee Break aus Hattingen rocken die Bühne, während Jury und Publikum den RuhrComer küren.

[www.campus-ruhrcomer.de/](http://www.campus-ruhrcomer.de/)  
[www.facebook.com/Ruhrcomer](https://www.facebook.com/Ruhrcomer)

**ab 18.00** Die 4 Sieger der Vorausscheidungen

**21.15** **LEVEE BREAK** (Vorjahressieger)

**22.30** Siegerehrung

**coolibri**  
**stage@riff**

**riff**



## PREMIERE FÜR DIE GAME-BÜHNE

Elektro-Music in der  
Cocktailbar Game food&fun

**GAME-Bühne**

30 Jahre Bochum Total und 18 Jahre Cocktailbar Game food&fun am Südring, das muss doch gefeiert werden. Und was passt bei einer zünftigen Geburtstagsparty besser zueinander, als coole Musik und gute Drinks. Deshalb wird in diesem Jahr am Südring an der „Bühne5“ mit Elektro-Music & wechselnden DJ's vier Tage lang lang ab jeweils 17 Uhr von dem Personal am Plattenteller bestes Programm geboten. Weitere Infos in unserer Programmübersicht.

**Do 14.07. DJ Klaus Bader – PartyHouse**

**Fr 15.07. DJ Synthie&Roman, Thias, Vokoma – Postnonsense**

**Sa 16.07. DJ DJ Klaus Bader – Techno back in the place!**

**So 17.07. DJ Felix Five – mix around the world**

**ab 17.00 Uhr Cocktailbar „Game food&fun“**

# OFFSTAGE

DO 14.07.

1996



Cover 1996



1997



Cover 1997



## SOUND IN SILENCE

MANDRAGORA

### DIE Kopfhörerparty am KAP

Auch in diesem Jahr tanzen und singen die Festivalbesucher bei Bochum Total wieder bei der großen „sound in silence – Kopfhörerparty“. Treu dem Motto „Laut können alle – wir können auch leise laut!“ gastiert die skurrile Party erneut an der Sparkassen-Bühne am KAP und somit mitten im Festivalgelände. Hier kurz die Erklärung zur „leisen Disco“: Jeder Partygast erhält einen Stereo-Funkkopfhörer. Damit kann er sich frei bewegen. Kann Musik hören, wenn er tanzen will. Kann die Hörer absetzen, um sich in Ruhe zu unterhalten. Die Kopfhörer verfügen über unterschiedliche Musikkanäle und einen Lautstärkereger, so wählt man einfach per Knopfdruck seine Lieblingsmusik der verschieden agierenden DJs. Personalausweis oder Führerschein als Pfand für die Ohrmuscheln nicht vergessen! **Termine: Freitag und Samstag ab 23 Uhr. Die Ausgabe der Kopfhörer erfolgt ab 21 Uhr.**

[www.soundinsilence.de](http://www.soundinsilence.de)  
[facebook.com/soundinsilence](https://facebook.com/soundinsilence)



Support



your local  
Festival!

Bochum Total finanziert sich durch den Verkauf von Speisen, Getränken und unseren Festival Supporter-Artikeln. Wenn Ihr Bochum Total unterstützen wollt, lasst Eure Flaschen und Rucksäcke zu Hause und kauft an den Ständen vor Ort. Die Allermeisten haben faire Preise! Das ist viel billiger, als fetten Eintritt (wie bei den meisten Festivals) zu zahlen. Und es hilft uns, Bochum Total am Leben zu erhalten.

**Unterstützt Bochum Total. Kauft vor Ort.**

# OFFSTAGE DO 14.07.



## GROOVE & SNOOP BLUESBAND

Fünf quirlige Herren

Quartett kann man spielen ... Quintett muss man hören! Und wenn es feinsten, live gespielter Blues & Boogie sein soll, ist die Wahl schnell getroffen: die Groove & Snoop-Bluesband. Wer diese fünf quirligen Herren einmal auf der Bühne erlebt hat, sieht den Blues mit anderen Augen. Ob atemberaubend schnell und hart an der Grenze der Artistik oder genüsslich und ruhig groovend, mit „Publikum-Kopfwipp-Garantie“, die Groove & Snoop Bluesband spielt einen Blues, der sich gekonnt zwischen traditionell und modern bewegt, ohne dabei den Mississippi auch nur einen Moment aus den Augen zu lassen. Dieser Blues hat etwas Besonderes, etwas Magisches – Eine Mischung aus purer Spielfreude, gekonnter Instrumentenbeherrschung und groovenden Rhythmen, die von den Akteuren dermaßen souverän und professionell ins Auditorium geschleudert werden, dass einfach kein Fuß stillstehen bleibt. Wer Glück hat, darf zudem auch noch ein echtes Werberli genießen.

*Tucholsky*  
**TUCHOLSKY**

**21.00**

## COWGIRLS IN THE SAND Von der Schnapsidee auf die Bühne

Die Gründung dieser Band war vor einem Jahr eine Schnapsidee: Udo Höppner, über die Grenzen des Ruhrgebiets hinaus berühmter Theaterregisseur und Bukowski-Darsteller, wollte ursprünglich sein drittes Duo-Programm starten. Doch rock zuck wurde daraus eine Band, die sich mittlerweile das Cover fast abgeschminkt hat. Gitarrenlastige Rockmusik mit eingängigen Melodien und skurrilen Texten sind heute Programm. Einfluss nehmen nach wie vor Neil Young oder Pearl Jam, jedoch auch Flamenco, Chanson und Punk. Fünf Musiker, wie sie von Typ und musikalischer Herkunft her unterschiedlicher kaum sein können, machen aus jedem Auftritt ein Fest und laden sich gern auch spezielle Sängerinnen als Gäste ein!



**22.00**

*Mandragora*  
**MANDRAGORA**

**MANDRAGORA**

1998



1998



# FR 15.07.



## JULIAN PHILIPP DAVID

Indie-Pop trifft Songwriter-Rap

Julian Philipp David hat sich kräftig geschüttelt, alle seine Vornamen zusammengekratzt und sein liebstes Bühnen-Shirt wieder aus dem Schrank gekramt. Im Südwesten Deutschlands kennt man das verschmitzt grinsende Gesicht bereits von der Mannheimer Deutschrapp-Band Tonomat 3000. Die gewohnt starken Texte treffen auf Indie-Beats, die an die frühen Gorillaz-Alben erinnern. Drahtige Hamburger Schule-Gitarren umarmen erdige Drums. Dazwischen finden sich immer wieder Samples, die Julian Philipp Davids Wurzeln im Hip-Hop offenbaren. Indie-Pop trifft Songwriter-Rap. Die Texte erzählen von Beziehungen, Freundschaft, Sehnsucht und Träumen und wie man das alles unter eine Snapback bekommt. Immer ehrlich und autobiographisch, aber nie tagebuch-poetisch, zeichnet Julian Philipp David eine Welt von Abbruch, Aufbruch und Neuanfang. Eine gute Zeit haben, wach bleiben, es einfach rollen lassen – klar, aber nur mit den Besten! Ein weiterer Geheimtipp !!!

[www.facebook.com/julianphilippdavid](http://www.facebook.com/julianphilippdavid)

17.00

**LIVE**  
BÜHNE



## ASTAIRSTRE

Ich hasse meine Freunde

Astairstre – mittlerweile zum Quartett gewachsen - verwandeln Referenzen aus Punkrock, Pop und Rock'n'Roll in einen emotional mitreißenden Sound, der angenehm zeitlos und trendresistent durch die Nacht hallt. Ihre deutschsprachigen Texte sind zwischenmenschliche Beobachtungen, filigrane Geschichten und sozialkritische Alltagsbeschreibungen. Darüber hinaus gilt volle Konzentration auf den musikalischen Kern, auf diesen einen Moment, wenn das Herz kurz schwer wird und die krachige Soundwand ein Verbündeter zu sein scheint - im Kampf gegen den Wahnsinn da draußen. Astairstre leben ungeniert ihre Interpretation von Popmusik aus, ohne dabei ihre subkulturellen Wurzeln außer Acht zu lassen oder gar zu verleugnen. Sie stehen steht auch für einen authentischen Spagat zwischen einem gewissen Rock-Härtegrad und Pop-affiner Eingängigkeit. „Klingt, als würde eine Punkband Pop-Songs spielen!“ wurde mal über sie gesagt, und das könnte stimmen.

[www.facebook.com/astairre](http://www.facebook.com/astairre)

17.00



**HEINZ** BÜHNE



## EMPIRE ESCAPE

Schöner Indie Sound

Mit ihrem Debütalbum „Colours“ spielten Empire Escape aus Berlin und Halle über 60 Konzerte in Deutschland, Österreich und der Schweiz, unter anderem als Toursupport für die Shout Out Louds. Jetzt gehen sie mit ihrem neuen Album namens „You Are Not Alone“ wieder auf Tour. Die neuen Songs wandeln im Grenzgebiet von New Wave und Indie-Rock, jedoch geht die Band mit den neuen Titeln einen klaren Schritt vorwärts - es geht um Aufbruch: Durchatmen ... und los geht's. Das Album handelt vom Maß aller Dinge - dem Menschen. Mit all seinen Schönheiten und Abgründen. Empire Escape sind dabei sowohl politisch als auch kitschig. Die Band prangert die Ungerechtigkeiten der Welt an, so wie beim Song „Houses And Homes“. Oder sie singen vom all time issue Liebe und stehen mit vielen anderen im Ultra-Block der Herzen und feiern "Forever". Sie denken international und sehen sich selbst im angloamerikanischen Traum verwurzelt. Und all denjenigen, die in diese(r) Welt streben; allen die flüchten, sterben, scheitern, gewinnen, allen, die daran glauben, dass die Welt noch ein bisschen besser werden kann, sagen sie: You Are Not Alone.

[www.facebook.com/empirescape](http://www.facebook.com/empirescape)

17.00

SPARKASSENSBÜHNE



16

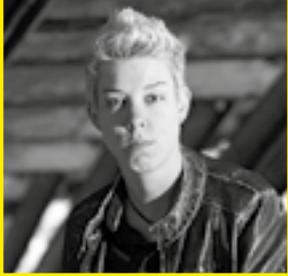
Cover 1999



2000



2000



## FRANZI ROCKZZ

Eine Frau mit Kontrasten

Franzi Rockzz ist eine junge Sängerin, die ihre selbstgeschriebenen Songs mit der Gitarre begleitet. Ihre Ehrlichkeit und Natürlichkeit sorgen dafür, dass jedes Konzert im wahrsten Sinne des Wortes einmalig bleibt. Lockere Unterhaltung wechselt in Nachdenklichkeit, Gänsehaut in Lachen. Erlebnisse und Erfahrungen, Gefühle und Erkenntnisse sind der Nährboden auf dem Lieder gedeihen. Diese „Geschichten aus dem Leben“ verarbeitet Franz zu manchmal eher lyrischen, mal auch sehr konkreten Texten.

Da sich Franz auf der Bühne jedes mal neu erfindet, können sich die Besucher auf guten Singer/Songwriter-Rock mit

einem Schuss musikalischer Wundertüte freuen. Seit 2007 bringt Franz Rockzz, musikgewordenen Kontrast auf die Bühnen des Landes. Dabei variiert der Rahmen stets.

Ob als Warm-up Künstlerin beim Fiege Open-Air Kino, musikalische Darbietung zur Vernissagen, den klassischen Kneipen Gigs Kurzauftritte bei Kleinkunst-

Veranstaltungen oder auf der Bühne von Bochum Total, Franz Rockzz hinterlässt einen herzlichen Eindruck.

[franzi-rockzz.de](http://franzi-rockzz.de)

17.45

trailer  
Wortschatzbühne

## !!! Shirts & Tattoos

Außer den Bochum Total-Supporter-Bändchen haben wir auch in diesem Jahr wieder unsere Festivalshirts in aktuellem Design und in allen Größen. Dazu gibt es wieder unsere Aufklebe-Tattoos mit einem speziell für Bochum Total entworfenem Design. Auch mit diesem tollen und lustigen Produkt unterstützt Ihr Bochum Total! Nur dank Eurer Hilfe können wir dieses wunderbare Festival auch weiterhin kostenlos und auf diesem Niveau anbieten. Helft mit!

Support your local Festival!



10.09.2016 Arena Oberhausen



24.11.2016 Arena Oberhausen



30.07.2016 SparkassenPark MG



12.08.2016 SparkassenPark MG



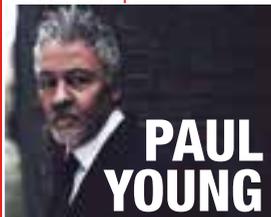
2./3.12.2016 SparkassenPark MG



02.11.2016 Mitsubishi Halle D'dorf



27.10.2016 Mitsubishi Halle D'dorf



31.10.2016 Lichtburg Essen



21.11.2016 Münsterlandhalle Münster



19.11.2016 Arena Köln



04.10.2016 Capitol Theater D'dorf

TICKETS UNTER: SPARKASSEN.PARK.DE



## 3PLUSSS

Kindskopf vs. Knowlegde

Mit dicken Eiern und einem Eimer voll Hass begegnet 3Plusss der Welt - mal mehr, mal weniger. Die Juice bezeichnet das als gesunde Scheißegal Attitüde, aber das ist ihm scheißegal. Kindskopf vs. Knowlegde, und das alles jetzt auf der Stelle. Sein Album „Mehr“ erschien im März 2014 auf dem von ihm gegründeten Label „Selbstgebrannt“ und erreichte Platz 24 der deutschen Albencharts. Seine aktuelle EP kam im Januar über Warner Music, das darauf enthaltene Video zu „Hey Pinguin“ wurde fast 135.000 mal auf YouTube aufgerufen. Im Frühling war er dann als Support von Cheffekt unterwegs und nun folgt die Premiere bei Bochum Total! Wir freuen uns auf 3Plusss aus Essen!

[www.facebook.com/3Plusss](http://www.facebook.com/3Plusss)

18.15

LIVE  
BÜHNE

2001



## RADIO HAVANNA

Da war doch was...

Frontmann Fichte hatte 2015 einen schweren Unfall mit dem Rad, die Berliner mussten ihre Show absagen und die Kollege von Milliarden sprangen kurzfristig ein. Wir wollten euch und der Band die Chance geben, das Konzert nun nachzuholen und hoffen, dass diesmal alles unfallfrei über die Bühne geht. Wie viel Pop darf Punk? Wie viel Politik verträgt eine anständige Party? Wenn es nach Radio Havana geht: Eine Menge! Das Berliner Quartett lotet musikalisch gewachsen und lyrisch gereift auf dem aktuellen Album die Sphären zwischen Antifa und Amusement, zwischen Pogo und Pop aus. „Unsere Stadt Brennt“ ist dabei nicht nur ein flammendes Fanal für die Unversöhnlichkeit mit dem Zustand unserer Gesellschaft, sondern auch ein hymnisches Monster, eine umwerfende Partyplatte, deren Refrains sprichwörtlich ins Herz schießen! Das unbändige Engagement Radio Havannas in insgesamt über 400 Konzerten blieb auch den musikalischen Riesen der Szene nicht verborgen – was ihnen in den vergangenen Jahren eine USA-Tour sowie unzählige hochkarätige Support-Shows mit den Toten Hosen, Anti-Flag aber auch No Use for a Name und Lagwagon einbrachte. Jungs, schön, dass ihr da seid! Und diesmal dann wirklich!

[www.facebook.com/radiohavanna](http://www.facebook.com/radiohavanna)

18.15

HENZ  
BÜHNE

2001



18



## LEONIDEN

Songs wie Blockbuster!

Leoniden treten mit dem Auftaktstück ihrer aktuellen EP „1990“ die Tür ein, meint man, doch: Sie legen eine falsche Fährte. Ein angeschlagenes Rockriff, eine Kuhglocke und man assoziiert die frühen Beastie Boys oder Run DMC in Liaison mit Aerosmith – doch dieser Eindruck währt nicht lange. Leoniden, namentlich die Brüder Lennart und Felix Eicke, Jakob Amr, Djamin Izadi und JP Neumann, wechseln gekonnt in filigranes Indierock-Getätzel, schaffen einen sehnsüchtigen Hybrid aus Ausbruch und schwelgerischen Umdrehungen. Irgendwie befinden wir uns also sehr wohl im Jahre 1990, wie der Titel nahe legt, aber dann – und dieser Fährte folgen die fünf Freunde auch weiter – öffnen sie sich einem viel größeren musikalischen Horizont. Schon 2014 mit einem bärenstarken Auftritt zu Gast, wollten wir die Jungs unbedingt nochmals auf der Sparkassen-Bühne begrüßen. Unbedingter Geheimtipp!

[www.facebook.com/leonidenleoniden](http://www.facebook.com/leonidenleoniden)

18.15

SPARKASSEN-BÜHNE



2002





## TILL BURGWÄCHTER

19.00

„Happy Metal“

Till Burgwächter zählte in seinem früheren Leben Alligatoren, Löwen und Schmetterlinge, entdeckte einige Planeten und erfand die vegetarische Leberwurst. Im Alter von 25 entschied er sich, das aktive Leben der Jugend zu überlassen und widmete sich dem Schreiben. Seitdem entstanden und entstehen Bücher wie „Schmerzrötter“ (2003), „Die Wahrheit über Wacken“ (ab 2005), „Neues aus Trueheim“ (2013) oder „Happy Metal“ (2015), in denen sich der „Teufelskerl und Tausendsassa“ (Rötgesbüttler Evening Star) mit seinem liebsten Hobby beschäftigt: Heavy Metal. Wer schon immer mal wissen wollte, warum die Buchstaben H und M nicht mehr für Heavy Metal stehen, wie Kinder ihren langhaarigen Vater in den Wahnsinn treiben können und wieso Tourmanager berufsbedingt an allen möglichen Krankheiten leiden, der sollte einer Lesung des Braunschweiger Autors besuchen.

Oder am besten gleich alle!

[www.facebook.com/till.burgwachter](http://www.facebook.com/till.burgwachter)

**trailer**  
Wortschatzbühne

# INFO-ECKE

trailer-Wortschatzbühne  
Große und kleine Kunst

Das Meinungsmagazin

**trailer**

Ruhrgebiet

[trailer-ruhr.de](http://trailer-ruhr.de)

Erneut dabei ist das Kulturmagazin trailer-ruhr. Das Kulturmagazin ist in vielen Städten des Ruhrgebiets zu haben, bei Bochum Total präsentiert trailer-ruhr nun im siebten Jahr die trailer-Wortschatzbühne. Nachdem früher Kino- und Filmkunst im Mittelpunkt des redaktionellen Interesses stand, hat das Kulturmagazin seit 2008 sein Konzept erweitert, auch auf Grund einer Leserbefragung. Diese ergab unter anderem, dass rund 60 Prozent der trailer-Leser an Literatur und Kleinkunst interessiert sind. Was lag also näher, als dieses Interesse zu bedienen und das Redaktionskonzept zu erweitern! Wer mal nachschauen will, wird reichlich fündig werden: Einfach „Bochum Total“ im Suchfeld (mit Anführungszeichen) bei trailer-ruhr.de eingeben und die Texte und Fotostrecken genießen.

[www.trailer-ruhr.de](http://www.trailer-ruhr.de) und  
[www.facebook.com/trailerRuhr](http://www.facebook.com/trailerRuhr)

# REA

GARVEY

## GET LOUD OPEN AIR TOUR 2016

09.09.16 Dortmund  
Westfalenpark

support - Max Giesinger  
Einlass: 17:00 Uhr / Beginn: 19:00 Uhr

wdr 7

co|libri

LIVEMODUS

FOUR

Mehr Informationen und Tickets unter: 01801570070 [www.livemodus.de](http://www.livemodus.de) [www.fourartists.com](http://www.fourartists.com)

**K.I.Z.**  
HURRA DIE WELT GEHT UNTER  
OPEN AIR 2016  
10.09.2016  
DORTMUND WESTFALENPARK  
EINLASS 17:00 | BEGINN 19:30

**LIVEMODUS**  
EVENT- & KONZERTAGENTUR GmbH

Tickets gibt es an allen bekannten VVK - Stellen und unter [www.eventim.de](http://www.eventim.de)

# FR 15.07.



## CHIMA

Von Steinen und Elefanten

Seit fast 15 Jahren verfolgt Chimaobinna Enyiakanwanne Onyele alias Chima mittlerweile seinen ganz eigenen Weg durch die deutschsprachige Pop-Landschaft. Einen Pfad, der den Frankfurter Songwriter und Musiker mit den nigerianischen Wurzeln bisher durch so manche tiefen Täler geführt hat, der aber spätestens seit Release seines bisher über 100.000 Mal verkauften 2012er Durchbruchhits „Morgen“ aus dem Album „Stille“ steil bergauf zeigt. Seit dem war Chima auf großen Touren, vielen Festivals und sogar beim amtierenden Bundespräsidenten zu erleben. Sein aktuelles Album trägt den Titel „Von Steinen und Elefanten“ und handelt von kleinen und großen Herausforderungen im Leben und wie man sie überwindet. Doch nicht nur inhaltlich sondern auch musikalisch halten neue Einflüsse Einzug in der Musik. Zu seiner unverkennbaren Pop-Stimme mit Elementen aus dem HipHop- und Soul-Genre kombiniert Chima moderne, elektronische Beats. Ernster, nuancierter und vor allem gereifter wirkt seine Musik, wobei sich der Frankfurter immer noch treu bleibt. Mit intelligenten und metaphorischen Texten singt er seine Lieder nach wie vor auf Deutsch und setzt seine gefühlvolle Stimme gekonnt ein.

[www.facebook.com/CHIMA.music](http://www.facebook.com/CHIMA.music)

19.30

**LIVE**  
BÜHNE



## TO THE RATS AND WOLVES

Young.Used.Wasted

Die Jungs von To The Rats And Wolves veröffentlichten im Mai 2013 ihre erste EP „Young.Used.Wasted“. Während die ersten Songs - frei nach dem Motto „I don't like the Drinks, but the Drinks like me“ - einschlugen wie eine Bombe, bestärkten mehrere zehntausend YouTube-Klicks in den ersten Wochen den rasanten Start der sechs Jungs aus Essen. Zusätzlich zur EP wurde 2013 eine Cover-Version von Keshas - „Die Young“ veröffentlicht, welches bis heute knapp 100.000 Klicks auf YouTube verzeichnen kann. Nach einem Jahr auf allen Bühnen Deutschlands, folgte die erste Tour an der Seite von Eskimo Callboy durch Europa, doch damit war das Jahr 2014 noch lange nicht zu Ende. Im Anschluss an einen Sommer in dem TTRAW fast jedes Wochenende auf der Bühne standen ging es im Herbst 2014 als Main-Support ein weiteres Mal auf Tour mit Eskimo Callboy durch Deutschland; mit der „We are The Mess Round 2 Tour“ beendete die Band ihr bis dato erfolgreichstes Jahr. Mittlerweile ist ihr erstes Album „Neverland“ fertig, wir sind gespannt wie die Songs live klingen!

[www.facebook.com/totheratsandwolves](http://www.facebook.com/totheratsandwolves)

19.30



**HEINZ** BÜHNE



## LYLIT

Große Stimme aus Österreich

Seit 2010 hat sich das Leben der Sängerin und Pianistin LYLIT sehr verändert. Sie wurde nicht nur von dem ehemaligen Motown Boss Kedar Massenburg (Erykah Badu, India.Arie, D'Angelo, etc.) unter Vertrag genommen, sondern sie war außerdem mit Joe, Keith Sweat und En Vogue auf Tour durch Europa. Im Oktober 2010 war LYLITs Song „The Plan“ iTunes' Single Of The Week in den USA und ihre gleichzeitig veröffentlichte EP „Unexpected“ wurde unter die Top 10 der R'n'B Veröffentlichungen des selben Jahres gewählt. Bevor sich LYLIT ihrer Solokarriere zuwandte, war sie Sängerin der Parov Stelar Band und performte mit Künstlern wie Ty, Blumentopf, FivaMc, SK Invitational, etc. Im November 2011 veröffentlichte sie gemeinsam mit dem Gitarristen Matthias Löscher ihre CD „Duo“ auf SessionWork Records. Diese Formation wurde noch im gleichen Monat in der Sendung „KlickKlack“ des Bayerischen Fernsehens vorgestellt und der ORF strahlte ebenso ein umfangreiches Porträt über die Sängerin aus. Bei Bochum Total wird sie neben ihrer aktuellen EP „Unknown“ dann sicherlich auch schon einige weitere Stücke des kommende Albums performen!

[www.facebook.com/lylitmusic](http://www.facebook.com/lylitmusic)

19.30

SPARKASSENBÜHNE



2003



20





## MATTHIAS REUTER

Auswärts denken mit Getränken

Wenn man zu Hause in Ruhe denken will, dann ist man sehr oft abgelenkt. Man hat sich gerade hingesetzt und schon ruft wieder einer an. Und wenn nicht, dann ruft man selbst jemanden an und fragt, warum keiner anruft. Im internetfähigen Smartphone trägt man ständig die komplette Welt mit sich rum. Fortwährend klopfen irgendwelche Informationen an die Tür. Tagesschau App, Facebook, E-Mails, SMS, Twitter, What's-App-Nachrichten, neue Kino-Trailer, Werbefernsehen oder einfach geschwätzige Bekannte – eine kontemplative Lebensweise ist kaum noch denkbar. Der Kabarettist Wolfgang Neuss hat einmal den schönen Satz gesagt: „Heute mach ich mir kein Abendbrot. Heute mach ich mir Gedanken...“. Zu der Zeit ging das noch. Mittlerweile ist zu Hause denken kaum noch möglich. Darum probiert Matthias Reuter jetzt mal was Neues aus. Er denkt auswärts. Und zwar da, wo er am wenigsten abgelenkt ist: auf der Bühne im Kabarett. Dazu spielt er Klavier. Das Publikum ist herzlich eingeladen, im Rhythmus mitzudenken. Oder etwas zu trinken. Oder beides.

[www.matthiasreuter.de](http://www.matthiasreuter.de)

20.15

trailer  
Wortschatzbühne



## NIILA

Finnischer Shooting Star auf der Überholspur!

Niila stammt aus einer dieser verschlafenen Kleinstädte im Süden Finnlands, von denen man üblicherweise nur in Insider-Reisereportagen hört. Inspiriert von der väterlichen Plattensammlung begann Niila im Alter von 18 Jahren, erste Songs zu schreiben und später auf YouTube zu posten. „Ich stamme aus einer sehr musikalischen Familie“, blickt der Sänger und Multiinstrumentalist zurück. „Unser Haus war vollgestopft mit unzähligen Musikinstrumenten. Mein Dad hatte außerdem einen unheimlich breiten Musikgeschmack. Ich bin mit den verschiedensten Stilen aufgewachsen: Rock, Pop, HipHop...“ Elemente, sie sich heute auch ein Nilas eigenen Stücken wieder finden. Er vermischt seinen aufs Wesentliche reduzierten Singer- und Songwriter-Sound aus leicht neo-souligen Vocals, Akustikgitarren und Piano mit elektronischem Programming, tiefer gelegten Urban-Beats und handverlesenen Samples zu einem frischen und sofort ins Ohr gehenden Stylemix irgendwo zwischen Folk und Pop. Mal funky, uplifting und energiegeladen, im nächsten Moment einnehmend, intim und emotional. Sein aktuelles Debüt "Gratitude" vereint alle Höhen und vor allem Tiefen, mit denen jeder bisweilen zu kämpfen hat. Und zeigt, wie man das Beste draus macht. Das erkannte auch Sunrise Avenue-Frontmann Samu Haber und nahm ihn unter seine Fittiche. Und so spielte Niila 2015 die komplette Tour als Opener für die finnischen Superstars.

[www.facebook.com/niilamusic](http://www.facebook.com/niilamusic)

20.45

1 LIVE  
BÜHNE



## PYOGENESIS

Das Warten hat ein Ende!

Nach mehr als 13 Jahren Schaffenspause meldete sich die Band um Mastermind Flo von Schwarz letztes Jahr endlich mit einem neuen Album zurück! 24 Jahre Pyogenesis, das sind weltweite Tourneen, Plattenveröffentlichungen in den entlegensten Ländern der Erde und Fans über den ganzen Globus verteilt. In dieser Zeit waren die Jungs in Mexiko in den Importcharts auf Platz 1, haben in Ungarn vor 560.000 Leuten gespielt, waren bei Rock AM Ring und Rock im Park, haben die MTV und VIVA-Hitlisten angeführt und ganz nebenbei noch Anfang der 1990er Jahre den Gothic Metal mitbegründet. 24 Jahre Pyogenesis sind aber auch 13 Jahre ohne neues Album und zehn Jahre keine Konzerte. Doch diese kleine Pause fand nun endlich ein Ende: Nach ihrer ausverkauften Comeback-Show in Rumänien, veröffentlichte die Band 2015 den von Fans lang erwarteten sechsten Longplayer. Erstmalig bei Bochum Total, wir freuen uns!

[www.facebook.com/pyogenesis](http://www.facebook.com/pyogenesis)

20.45

HEINZ BÜHNE



2003



# FR 15.07.



## KUMPELS IN CONCERT

Best of 35 Jahre Zeche Bochum

Nach der erfolgreichen Premiere von „KUMPELS IN CONCERT“ beim letzten Bochum Total mit dem Inhalt „Best of 30 Mal Bochum Total“, wird die Band der Zeche Bochum in diesem Jahr einem aber nicht minder spannenden Motto frönen: „Best of 35 Jahre Zeche“. Geboten werden musikalische Highlights von Bands, die in den letzten 35 Jahren in der Zeche zu Gast waren, jedoch nicht bei Bochum Total aufgetreten sind. Eine Live-Party nicht nur mit nostalgischen Klängen.

<http://zeche.net/>

20.45

SPARKASSENÜBÜHNE



## CAPTAIN DISKO

Zelebriert den Mainstream

Die vierköpfige Newcomerband aus der Pfandflaschensammlermetropole Köln und dem hipsterverseuchten Ruhrgebiet oszilliert textlich zwischen wohldeziertem trockenem Humor und allgegenwärtiger, feuchter Mitzwanziger-Melancholie und lässt die Grenze zwischen beidem in ihnen sowohl eingängig-kraftvollen als auch dank dezentem Synthesizerinsatz durchaus tanzbaren deutschsprachigen Pop-Rock-Songs verschwinden. Mitte 2012 führte das Schicksal Captain Disko zusammen. Ein halbes Jahr lang wurde geschrieben, geprobt und konzipiert, bis das Quartett im Januar 2013 zum ersten Mal die Bühne betrat – und diese erst im Herbst 2014 wieder verließ, um sein Erstlingswerk mit dem klangvollen Titel „Pornografie“ aufzunehmen. In der Zwischenzeit hatten Captain Disko darüber hinaus Auftritte in öffentlich-rechtlichen Rundfunk, im Privatfernsehen sowie im Ausland absolviert und erspielten sich so, ohne Label im Rücken, eine solide Fanbase, mit deren Hilfe durch Crowdfunding die Debüt-EP finanziert werden konnte. Schließlich fand sich mit POTTpeople ein geeignetes Label, unter dem „Pornografie“ im Frühjahr 2015 das Licht der Welt erblickte.

[www.captaindisko.com](http://www.captaindisko.com)

22.00

trailer

Wortschatz Bühne



## MAMBO KURT

The King of Heimorgel

Der Terminator unter den Alleinunterhaltern is back. Mambo trennt die Massen schneller als Moses das Meer, man liebt ihn oder hasst ihn. Er ist der „King of Heimorgel“. Was erwartet den geneigten Zuschauer live? Ein Alleinunterhalter mit einer Heimorgel spielt Coverversionen von Songs, die man nie an einer Heimorgel erwartet hätte. Hardrock- und Popklassiker erhalten einen ganz eigenen Stil und es groovt gewaltig. Die Heimorgel fährt mit ihren herrlichen Plastiksounds sofort in das Tanzbein und macht Mambo Kurt-Fans von den ersten Takten an glücklich. Dazu kommen manchmal sinnentleerte, manchmal aber auch hochgeistige Zwischeneinlagen des Meisters, es fiept, es rockt. Weltpitzenklasse. Mambo ist der einzige, bei dem nach „Slayer“, „Dr. Alban“ kommen darf, und nach „Abba“, „Rage against the Machine“, ohne dass irgendjemand an der Richtigkeit zweifeln würde. Ein Mambo Kurt-Konzert ist erst dann gelungen, wenn es ein Stagediving und eine Polonaise gab, und bis jetzt hat es immer geklappt. Amen.

[www.facebook.com/mambokurtoffiziell](http://www.facebook.com/mambokurtoffiziell)

22.15

SPARKASSENÜBÜHNE



# TOP MARKEN ZU TIEFPREISEN

WWW.LUCKY-BIKE.DE 

TAUSENDE MARKENRÄDER  
FAHRBEREIT ZUM MITNEHMEN  
BEKLEIDUNG, HELME, ZUBEHÖR  
**E-BIKE CENTER**  
FINANZIERUNG, INZAHLUNGNAHME



<sup>1</sup>Ein Angebot der LUCKY BIKE.de GmbH, Sunderweg 1, 33649 Bielefeld

## LUCKY BIKE



Schon 21x in Deutschland

**ESSEN:**

**LUCKY BIKE WORLD – DIREKT BEI IKEA**  
Altendorfer Straße 40, 45127 Essen<sup>1</sup>

**DORTMUND:**

**LUCKY BIKE WORLD – DIREKT AM PHOENIXSEE**  
Hermannstraße 108, 44263 Dortmund Hörde<sup>1</sup>

Mo-Fr 10-19 Uhr  
Sa 10-18 Uhr  
P Kundenparkplatz



Diamant



RALEIGH

SCOTT

DIE GANZE FAHRRADWELT

WWW.LUCKY-BIKE.DE 

19.30

riff

Sieger

SP-Clubraum-Contest

FR 15.07.



### THREEWOOD ,N STRINGS

Young Irish Folk-Pop aus Marl Bestückt mit Gitarren, Geige, Mandoline, Percussion und schönen Stimmen erinnern Eva Kempa, Stefan Vieth, Kevin Seidel, Robert Marowsky an moderne Folk-Pop-Bands wie Mumford & Sons, The Lumineers oder Mighty Oaks: Die jungen Musiker aus dem Ruhrgebiet schreiben ihre Songs und englischen Texte selbst, performen am liebsten live und lassen es mit viel Rhythmus und eingängigen Melodien auch mal ordentlich krachen. Dafür wurden sie mit dem Gewinn des letzten Sparkassen-Clubraum-Contest belohnt.

[www.facebook.com/ThreepwoodNStrings](http://www.facebook.com/ThreepwoodNStrings)

coolibri  
stage@riff

### FLASH FORWARD

Putzmunteres Alternative-Rock-Quartett aus Wesel

18.30

riff

„Who we are“? Zum dritten Album sagt Songwriter Stefan Weigel: „Die Idee ist die Verarbeitung unserer jugendlichen Vergangenheit – geprägt von Freundschaft, Gelassenheit, Unbekümmertheit und den dadurch verbundenen Veränderungen durch das Erwachsenwerden“. Die Alternative-Rocker Flash Forward, die bereits mit Bosse, Revolverheld, Emil Bulls und The Intersphere auf der Bühne standen, liefern eine hinreißende Live-Show und sind auf der coolibri-Stage@Riff – 2016 wegen großer Beliebtheit erstmals mit fünf Slots am Abend! – der Opener, die Bude abzureißen... [www.facebook.com/flashforwardband](http://www.facebook.com/flashforwardband)

### ATOMIC NEON The Cure are back in town! Cold Wave aus Essen

20.30

riff



Premiere auf der coolibri-Stage: Erstmals gibt sich eine Band aus dem dunkleren Genre die Ehre. Ganz im Geiste der Urgröfväter The Cure bewegen sich Atomic Neon irgendwo zwischen Dark Wave und Post-Punk, sodass einem abwechselnd kalt und warm wird. Die 2007 gegründete Gruppe um Frontmann Rio Black auf der Bühne zu erleben, ist ein echtes Highlight – nach dem schönen Motto: „Unsere Ziele sind der Erfolg der Band, Abenteuer erleben und viel Spaß an der Musik haben.“ Den werden todsicher auch die Besucher im Riff haben.

[www.facebook.com/theatomicneon](http://www.facebook.com/theatomicneon)



riff

21.30

### LOS PLACEBOS

Ruhr-Ska zum Zweiten!

Premiere auf der coolibri-Stage: Die erste Band, die ein zweites Mal ran darf! Die Einladung verdanken Los Placebos dem schweißtreibendsten Konzert ever (damals noch in der Rotunde) und damit verbundenen kostenlosen Adrenalin-ausschüttungen, rezeptfrei. Seit 20 Jahren leben die neun Musikerinnen nach ihrem Song „Jeden Tag ein bisschen Ska“ und sind inzwischen die Institution in Sachen Ska, Rocksteady und Reggae im original Ruhrreanstyle. Das geht durch das Ohr übers Auge direkt in die Beine: Tanzwut garantiert!

[www.facebook.com/losplaceboska](http://www.facebook.com/losplaceboska)



riff

22.30

### SMILE AND BURN

Circus-Halligalli-Punker aus Berlin

Gehören trotz eines legendären Auftritts bei Circus Halligalli mit zum Kreditilsten, was Punk-Rock aus Berlin derzeit zu bieten hat. Ihre riesige Fanbase verdanken Chris, Sörn, Phil, Saschi und Wollli nicht nur der leidenschaftlichen Mucke, sondern auch unermüdlichen Ritten durch die Clubs und Festivals der Republik. Smile and Burn: Name und CD („Action, Action“) sind Programm! Und so brav, wie sie auf dem Foto lächeln, sind sie garantiert nicht. Das coolibri-Team freut sich sehr, diese sympathischen und witzigen Jungs aus der Hauptstadt als Freitags-Headliner auf die Bühne zu holen.

[www.facebook.com/smileandburn](http://www.facebook.com/smileandburn)

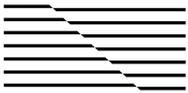
# OFFSTAGE FR 15.07.



*Tucholsky*  
21.00  
TUCHOLSKY

**KUERSCHE & MEMBERS OF  
FURY IN THE SLAUGHTERHOUSE**  
Kleiner Ausritt beim großen Festival

„Na Furys, wie wär's mit einem kleinen Ausritt, habt ihr Lust?“ Mit nur wenigen Worten und seiner Westerngitarre ist es Kuersche gelungen, zwei von sechs Furys zusammenzutreiben. Hannovers umtriebige One-Man-Band sattelt damit in 2016 auf einen spektakulären Dreispänner um. Gemeinsam mit Rainer Schumann (Drums, Voc.) und Gero Drnek (Bass, Voc.), allesamt bis zur Bandauflösung Mitglieder von Fury in the Slaughterhouse, wird es Kuersche nun auch im Trio geben. Unter dem Decknamen Kuersche & Members of Fury in the Slaughterhouse machen sie sich auf, um mit Kuersches Songs in Fury-typischer Manier jeden aus den schicken Stiefeln zu hauen, der bei drei nicht die Ohren flach angelegt hat. Als optimales Mischfutter wird es vielleicht auch mal einen Fury-Song obendrauf geben. So gerüstet sind Kuersche & Members of Fury in the Slaughterhouse nun für das freie Gelände bereit und scharren schon kräftig mit den Hufen.



Ruhr Museum

# ROCK & POP IM POP

**RUHR MUSEUM  
AM ZOLLVEREIN  
5.5.2016 BIS  
28.2.2017**

[www.ruhrmuseum.de](http://www.ruhrmuseum.de)



## SILENT ALARM AM ZACHER

Musik auf allen Kanälen

Zacher,  
Freitag und Samstag,  
15. und 16.07. ab 21.30

Eine feste Institution im Offstage-Programm von Bochum Total sind mittlerweile die Kopfhörerparties von Silent Alarm am und im Zacher. Am Freitag und am Samstag werden drei DJ's auf drei Kanälen wie immer ihr Bestes geben. Je nach Kanal leuchten die Kopfhörer in blau, rot oder grün. Die Kopfhörerausgabe beginnt jeweils um 21.30 Uhr. Zur Ausleihe ist wie immer ein Perso, Führerschein etc. notwendig.

21.00  
THREE SIXTY



## LOS GERLACHOS

THREE SIXTY  
SPORTS & MUSIC \* FOOD & DRINK

Die Zwei-Mann-Kultband aus Wanne-Eickel

Die Gebrüder Gerlach spielen Coverversionen aus den 60ties bis heute, und dabei steht Schlag-Gitarren-Musik mit gefühlvollem Gesang, neben dem unübersehbaren Spaß klar im Vordergrund. Nur zusätzlich mit einer Bassdrum bewaffnet, wird alles zum Feiern und Mitsingen gebracht... Nix ist schöner als wie live!

Das Rottstr5-Theater steuert in diesem Jahr einen offiziellen - und sicherlich den ungewöhnlichsten - Beitrag zu Bochum Total bei. Zu erleben ist die Produktion „Das Grauen“, ein Live-Hörspiel mit den Kurzgeschichten „Der junge Goodman Brown“ von Nathaniel Hawthorne, „Das verräterische Herz“ von Edgar Allen Poe und „Dagon“ von H.P. Lovecraft. Schauspieler Maximilian Strestik, Stammdarsteller des Rottstr 5 Theaters, liest mit Begleitung durch Live-Sounds und -Musik von Simon Krämer die drei Geschichten, die vom Team neu übersetzt und überarbeitet wurden. Die Bühne ist dunkel; es ist möglich und absolut erwünscht, die Augen zu schließen. Ziel ist es, die schaurige Atmosphäre der Geschichten ausschließlich über das Gehör herzustellen.

19.30

ROTTSTR 5 Theater!

## ÜBERBLICK IST EINFACH



Überblick ist mit Sicherheit einfach, wenn Sie das digitale Angebot der Sparkasse Bochum nutzen. Ob von zu Hause aus oder unterwegs: Mit der Sparkassen-App behalten Sie stets den Überblick über Ihre Finanzen. Und um bequem im Internet einzukaufen gibt es paydirekt – das sichere Bezahlverfahren der deutschen Sparkassen und Banken! Mit der paydirekt-App behalten Sie immer den Überblick über Ihre Zahlungen im Internet. Mit paydirekt ist sicher online zahlen einfach. Sparkassen-Kunden behalten immer den Überblick über ihre Finanzen – und über Bochum Total!

Jetzt mitmachen und exklusive Plätze im Sparkassen-Cube mit besten Blick auf die Hauptbühne gewinnen:  
[www.facebook.com/sparkasse.bochum](http://www.facebook.com/sparkasse.bochum).



Viel Spaß bei  
Bochum Total  
wünscht die  
Sparkasse Bochum!

## DAS GRAUEN

Rudel-Grusel im Rottstr5-Theater

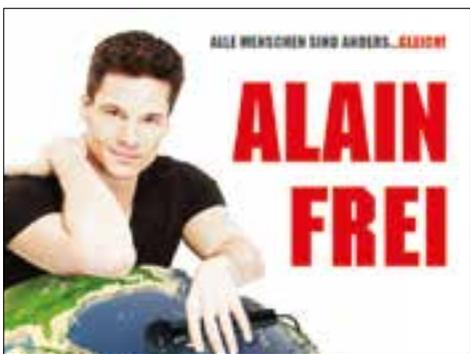




18.10.16 Essen, Colosseum Theater  
 21.10.16 Bochum, RuhrCongress  
 10.01.17 Dortmund, Westfalenhalle



24.10.16 Köln, Musical Dome  
 11.11.16 Dortmund, Westfalenhalle  
 21.11.16 DU, Theater am Marientor  
 04.02.17 OB, König-Pilsener-Arena



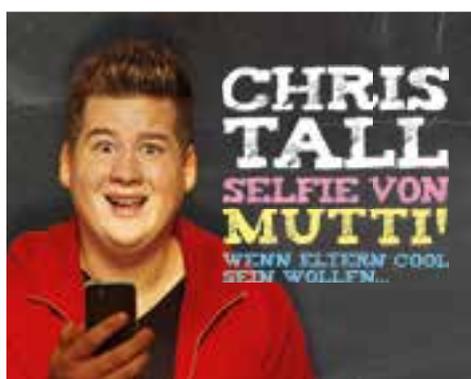
25.10.16 BO, Bahnhof Langendreer  
 26.10.16 Wuppertal, Barmer Bahnhof



02./03.11.16 Köln, E-Werk  
 17.03.17 Dortmund, Westfalenhalle



02.02.17 Essen, Grugahalle  
 19.03.17 Dortmund, Westfalenhalle



26.03.17 Bochum, RuhrCongress

# INFO-ECKE



## BOCK AUF GUTEN SERVICE

### *Stadtwerke Bochum starten Serviceoffensive*

Mit einer breit angelegten Serviceoffensive, maßgeschneiderten Produkten und attraktiven Dienstleistungen treten die Stadtwerke Bochum dem schärfer werdenden Wettbewerb entgegen. Herzstück der Serviceoffensive ist das neu gestaltete Kundencenter am Ostring, das mit einem Express-Schalter, „Early-Monday“-Beratungszeiten ab 7 Uhr, online-Terminvergabe und Kunden-Chat nicht nur optisch attraktiver und kundenfreundlicher gestaltet wurde. Ob persönliche Beratung mit und ohne Termin, per Telefon, im Online-Kundenchat oder über die sozialen Netzwerke – bei den Stadtwerken Bochum ist alles möglich. Kleinere Kundenanliegen, wie das Ändern der Bankverbindung oder die Mitteilung des Zählerstandes, können ab sofort am Express-Schalter im Kundencenter am Ostring ohne Wartezeit erledigt werden. Das digitale Serviceangebot wurde seit Anfang des Jahres mit der neuen Kundenkarten-App für die Nutzer der rewirpower-Kundenkarte ebenfalls erweitert. Sie macht das Sparen noch einfacher. Über 260 Angebote, die laufend aktualisiert werden, sind hier jederzeit auf dem Smartphone verfügbar.

[www.stadtwerke-bochum.de](http://www.stadtwerke-bochum.de)

**STADTWERKE  
BOCHUM**



[www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de)

## MITTENDRIN UND VOLL DABEI

### *1LIVE bei Bochum Total*

Wenn das Bermuda3eck rockt, ist 1LIVE natürlich mit dabei! Auch in diesem Jahr serviert das junge WDR-Radio bei Bochum Total wieder vier Tage und Nächte lang ein tolles Programm. Die Fans im 1LIVE-Sektor können sich auf eine Mischung aus etablierten Bands und neuen Talenten freuen, die erstmals auf einer amtlichen Bühne ein großes Forum bekommen. Und all das „für lau“. Wer es nicht schafft, beim größten „Umsonst und draußen-Festival“ in der Region dabei zu sein: In 1LIVE gibt es jede Menge Berichterstattung.

**1 LIVE**



PopCamp stellt  
sich vor

### *Bundesweites Projekt Partner von Bochum Total*

Auch diesmal werden bei Bochum Total ehemalige Teilnehmer am PopCamp des Deutschen Musikrates auftreten. Diesmal werden Van Holzen und The Munitors zu erleben sein. „Das PopCamp ist kein Wettbewerb“ – Dieses wichtige Merkmal betont Projektleiter Michael Teilkemeier vom Deutschen Musikrat. Die Qualifizierung von Nachwuchstalented, Bands und Einzelmusikern für das „High Level Bandcoaching“ PopCamp setzt die Empfehlung voraus: Über 170 Experten aus der Musikbranche, den Medien und verschiedenen Organisationen dürfen als Nominatoren Vorschläge machen, aus denen dann seit 2005 jedes Jahr fünf Teilnehmer für den „Meisterkurs für Populäre Musik“ ermittelt werden. Bekannte Dozenten aus allen Bereichen des Musikgeschäftes begleiten die ausgewählten Bands auf ihrem Weg in die Professionalität. Die Coaches begleiten die Bands in zwei je einwöchigen Phasen, bei Studioarbeiten wie Liveauftritten und bei der abschließenden Erstellung eines Multimedia-Kits, bestehend aus Videoclips, Interviews und Live-Mitschnitten. „Vielfalt statt Mainstream“ lautet dabei das Motto, welches am Ende den Willen für und von der Musik zu leben, unterstreichen soll. Mehr über das Programm und den aktuellen Durchlauf unter [www.musikrat.de](http://www.musikrat.de).

Nach der umwerfenden Nachfrage nach unserem Bändchen in den letzten Jahren, gibt es auch diesmal ein tolles Festivalbändchen für Zweifuffzig am Infostand und an allen Bierwagen. Liebevoll von Dina gestylt und kunstvoll gewebt, unterstützt Ihr mit dem Kauf unseres Festival-Bändchens Bochum Total und könnt Euch „Offizieller Festival Supporter“ nennen!



## FESTIVALFEELING AUF 'M CAMPINGPLATZ

Matrix lädt zur großen Campground-Party ein

Es ist Sommer, es ist Festivalzeit und Bochum Total tobt in Bochum. Leider hat ein Stadtfestival einen riesigen Nachteil: keine Zeltplatzparty! Da man niemand zumuten kann, ohne Flunkyball und Dosenravioli heimfahren zu müssen, stattet die Matrix (eine der größten und bekanntesten Diskotheken im Ruhrgebiet) die geeigneten Festivalbesucher am Freitag, 15. Juli, mit Campground-Festivalbändchen aus und sorgt für das richtige Festival-Zeltplatz-Feeling - mit allem, was dem waschechten Festivalgänger ein heimisches Gefühl verschafft. Auf drei Floors hat man zudem die Wahl zwischen Pop, Trash & andere Festivalsünden oder HipHop, Bass, Trap & Twerk oder Alternative, Rock, Post-HC & Metal. Damit ihr euch nach einem langen Festivaltag auf dem Weg in die Matrix nicht verirrt, wird ein Shuttlebus zwischen dem Bermuda3eck und der Matrix eingerichtet.

Doors: 22 Uhr - Shuttle-Service Bermuda3eck - Matrix ab 22.45 Uhr - Eintritt: 5 Euro  
Shuttlebus hinter der Heinzbühne ab 22:45

### Glasfrei dabei

#### **Glasflaschenverbot gegen Scherben:**

Hunderttausende nette Leute lockt das Musikfestival jährlich in die Innenstadt. Es gilt daher als eines der europaweit größten kostenlosen Rock-Pop-Festivals. Seit 2010 geht Bochum Total gänzlich ohne Glasflaschen über die Bühne. Seit 2010 verzeichneten wir erheblich weniger Sanitätseinsätze und 2015 hatten wir fast keine Schnittverletzung. Bochum Total wird daher glasfrei bleiben. Also: Sowohl das „Mitführen“ von Glasflaschen, als auch der Verkauf von

Glasflaschen wird während Bochum Total 2016 auf dem Veranstaltungsgelände und in den angrenzenden Bereichen verboten sein. Wir bitten um Eure Mithilfe und Verständnis. Bitte lasst Eure Glasflaschen zuhause!



### KULTURELLE KOOPERATION Bochum-Krakau Bandaustausch

Seit Jahren arbeiten die Studentenwerke aus Bochum und Krakau eng zusammen, um die Studierenden ihrer beiden Städte näher zusammen zu bringen. Als neues Projekt dieser Kooperation ist 2015 eine neue Idee entstanden: Ein Bandaustausch zwischen Bochum und Krakau, oder genauer: Zwischen dem größten Innenstadtfestival Europas – Bochum Total – und dem größten, beliebtesten studentischen Open-Air-Festival Polens – der Juwenalia!

Das AKAFÖ-Kulturbüro boskop schickte im Mai 2016 mit der Bochumer Band The Crossheads eine studentische Newcomer-Band nach Krakau zur Juwenalia, während in Zusammenarbeit mit dem Polnischen Institut Düsseldorf die Band Wasabi bei Bochum Total auftreten wird. Welche deutsche Band dann 2017 in Krakau dabei ist, wird beim Finale des Campus RuhrComer Festivals im Riff bekannt gegeben.

juwenalia.krakow.pl  
www.akafoe.de/boskop

**BOSKOP**  
AKAFÖ-KULTURBÜRO

# INFO-ECKE

coolibri-Stage@riff

## coolibri

### Wetterunabhängiges Spätprogramm

Wenn die Musik auf den großen Bühnen verstummt, gehen im Riff die Lampen zum Spätprogramm an. Die musikalische Bochum Total-Verlängerung wird auch in diesem Jahr im Riff – die Bermudahalle präsentiert. Am Konzept hat sich nichts geändert. Auch diesmal werden das Stadtmagazin und der Club Donnerstag bis Samstag wetterunabhängiges Live-Programm mit großartigen Bands auf der coolibriStage@Riff präsentieren.  
[www.coolibri.de](http://www.coolibri.de)

## WEGWEISEND BEI BOCHUM TOTAL

Bochum Total hat viele Partner und einige davon leisten einen echten Beitrag, der uns allen dient: zum Beispiel Sinalco. Unser Partner bei den alkoholfreien Getränken stiftet uns und Euch die Banner, die Ihr überall im Veranstaltungsgelände sehen könnt. Also wertvolle Hinweise zu den Bühnen, den Toiletten, Sanitätern und vor allem den Fluchtwegen. Dafür an dieser Stelle mal einen Dank!

**Sinalco** 

## Kunst & Co

**KUNST UND CO.**

Der außergewöhnliche Markt auf Bochum Total

*Der außergewöhnliche Markt bei Bochum Total*  
Die Kulturmeile auf der Viktoriastraße rund um die Wortschatzbühne. Regional und internationale Künstler, Kunsthandwerker und Kreative stellen aus: Selbstgemachtes, Abgefahrenes, Trendiges, Nützliches und Kitschiges. Platten- und CD Dealer, Bücherwürmer und Freaks präsentieren Raritäten, Devotionalien und Schnäppchen. Angebote Total! Don't miss! Marktzeiten: Donnerstag und Freitag 17 bis 23 Uhr, Samstag 15 bis 23 Uhr, Sonntag 14 bis 22 Uhr.

## Shirts & Tattoos

Außer den Bochum-Total-Supporter-Bändchen haben wir auch in diesem Jahr wieder unsere Festivalshirts in aktuellem Design und in allen Größen. Dazu gibt es wieder unsere Aufklebe-Tattoos mit einem speziell für Bochum Total entworfenem Design. Auch mit diesem tollen und lustigen Produkt unterstützt Ihr Bochum Total! Nur dank Eurer Hilfe können wir dieses wunderbare Festival auch weiterhin kostenlos und auf diesem Niveau anbieten.

*Helft mit – Support your local Festival!*



Besucht unseren Webshop unter [www.stonewash.org](http://www.stonewash.org)





**ZELT  
FESTIVAL  
RUHR**

WORLD  
**FIEGE**

STADTWERKE  
BOCHUM



Sparkasse. Gut für Bochum. 

# 17 TAGE ERLEBNISWELT 19.08. – 04.09.2016

KEMNADER SEE BOCHUM  
[www.zeltfestival.ruhr](http://www.zeltfestival.ruhr)



19.08.  
**FETTES BROT**



21.08.  
**BLUMENTOPF**



29.08. & 30.08.  
**SILBERMOND**

**HEINZ**

TICKETHOTLINE: 0180.500.4222 | MO.–FR. 10.00–18.00 UHR

# FESTIVAL-ÜBERSICHT

DO 14.07.

FR 15.07.

17.00  
 GIANT ROOKS 1LIVE-BÜHNE  
 QUARTERBACK 40 HEINZ-BÜHNE  
 EAST INDIAN ELEPHANT SPARKASSEN-BÜHNE

17.45  
 SCIENCE SLAM TRAILER WORTSCHATZBÜHNE

18.00  
 RUHRCOMER FESTIVAL COOLIBRI-STAGE@RIFF  
 - DIE 4 SIEGER DER VORAUSSCHIEDUNGEN

18.15  
 RAZZ 1LIVE-BÜHNE  
 SCHRAMME11 HEINZ-BÜHNE  
 WELLNESS SPARKASSEN-BÜHNE

19.00  
 30 JAHRE BOCHUM TOTAL TRAILER WORTSCHATZBÜHNE

19.30  
 VON WEGEN LISBETH 1LIVE-BÜHNE  
 TIM VANTOL HEINZ-BÜHNE  
 BOTTICELLI BABY SPARKASSEN-BÜHNE

20.15  
 OLIVER USCHMANN TRAILER WORTSCHATZBÜHNE

20.45  
 JUPITER JONES 1LIVE-BÜHNE  
 MR. IRISH BASTARD HEINZ-BÜHNE  
 DER FALL BÖSE SPARKASSEN-BÜHNE

21.00  
 GROOVE & SNOOP BLUESBAND TUCHOLSKY

21.15  
 RUHRCOMER FESTIVAL COOLIBRI-STAGE@RIFF  
 - LEVEE BREAK (VORJAHRESSIEGER)

22.00  
 COWGIRLS IN THE SAND MANDRAGORA

22.30  
 RUHRCOMER FESTIVAL COOLIBRI-STAGE@RIFF  
 - SIEGEREHRUNG

17.00  
 JULIAN PHILIPP DAVID 1LIVE-BÜHNE  
 ASTAIRRE HEINZ-BÜHNE  
 EMPIRE ESCAPE SPARKASSEN-BÜHNE

17.45  
 FRANZI ROCKZZ TRAILER WORTSCHATZBÜHNE

18.15  
 3PLUSSS 1LIVE-BÜHNE  
 RADIO HAVANNA HEINZ-BÜHNE  
 LEONIDEN SPARKASSEN-BÜHNE

18.30  
 FLASH FORWARD COOLIBRI-STAGE@RIFF

19.00  
 TILL BURGWACHTER TRAILER WORTSCHATZBÜHNE

19.30  
 CHIMA 1LIVE-BÜHNE  
 TO THE RATS AND WOLVES HEINZ-BÜHNE  
 LYLIT SPARKASSEN-BÜHNE  
 THREEPWOOD N STRINGS COOLIBRI-STAGE@RIFF  
 DAS GRAUEN ROTTSTR5-THEATER

20.15  
 MATTHIAS REUTER TRAILER WORTSCHATZBÜHNE

20.30  
 ATOMIC NEON COOLIBRI-STAGE@RIFF

20.45  
 NIILA 1LIVE-BÜHNE  
 PYOGENESIS HEINZ-BÜHNE  
 KUMPELS IN CONCERT SPARKASSEN-BÜHNE

21.00  
 KUERSCH & MEMBERS OF FURY IN THE SLAUGHTERHOUSE TUCHOLSKY  
 LOS GERLACHOS THREE SIXTY

21.30  
 LOS PLACEBOS COOLIBRI-STAGE@RIFF

22.00  
 CAPTAIN DISKO TRAILER WORTSCHATZBÜHNE

22.15  
 MAMBO KURT SPARKASSEN-BÜHNE

22.30  
 SMILE AND BURN COOLIBRI-STAGE@RIFF

!!! Support your local Festival!

Bochum Total finanziert sich durch den Verkauf von Speisen, Getränken und unseren Festival Supporter-Artikeln. Wenn Ihr Bochum Total unterstützen wollt, lasst Eure Flaschen und Rucksäcke zu Hause und kauft an den Ständen vor Ort. Die Allermeisten haben faire Preise! Das ist viel billiger, als fetten Eintritt (wie bei den meisten Festivals) zu zahlen. Und es hilft uns, Bochum Total am Leben zu erhalten.  
**Unterstützt Bochum Total. Kauft vor Ort.**

SA 16.07.

15.00	TO HAVE & HOLD	SPARKASSEN-BÜHNE
15.30	MAROCK BIERLEJS	TRAILER WORTSCHATZBÜHNE
15.45	THE KING'S PARADE	SPARKASSEN-BÜHNE
16.15	YVONNE RINGSDORF	TRAILER WORTSCHATZBÜHNE
17.00	VAN HOLZEN	1LIVE-BÜHNE
	WASABI	HEINZ-BÜHNE
	THE MUNITORS	SPARKASSEN-BÜHNE
17.45	OLI HILBRING & MICHAEL HOLTSCHULTE	TRAILER WORTSCHATZBÜHNE
18.15	LIONS HEAD	1LIVE-BÜHNE
	JO HARTMANN	HEINZ-BÜHNE
	BARU	SPARKASSEN-BÜHNE
18.30	LYGO	COOLIBRI-STAGE@RIFF
19.00	THE SHED	TRAILER WORTSCHATZBÜHNE
19.30	HEISSKALT	1LIVE-BÜHNE
	NORMANDIE	HEINZ-BÜHNE
	MINE	SPARKASSEN-BÜHNE
	THE RIVAL BID	COLLIBRI-STAGE@RIFF
20.15	DIE EXBIRDS	TRAILER WORTSCHATZ-BÜHNE
20.30	STEREOGOLD	COOLIBRI-STAGE@RIFF
20.45	ITCHY POOPZKID	1LIVE-BÜHNE
	dARTAGNAN	HEINZ-BÜHNE
	MAX PROSA	SPARKASSEN-BÜHNE
21.00	FRED TIMM	TUCHOLSKY
	DORIS KLIT UND BLASORCHESTER	THREE SIXTY
21.30	EAT THE GUN	COOLIBRI-STAGE@RIFF
22.00	HELDMANN'S SOHN	TRAILER WORTSCHATZBÜHNE
22.15	IDA GARD	SPARKASSEN-BÜHNE
22.30	STAATSPUNKROT	COOLIBRI-STAGE@RIFF
	BOTOWN RIDDIM	BADALONA BAR

SO 17.07.

15.00	FRÈRE	SPARKASSEN-BÜHNE
15.50	EN ROUTE	TRAILER WORTSCHATZBÜHNE
16.00	BROCCOLI JELLY	SPARKASSEN-BÜHNE
17.00	JONATHAN KLUTH	1LIVE-BÜHNE
	ALEX MOFA GANG	HEINZ-BÜHNE
	STATESMEN	SPARKASSEN-BÜHNE
17.45	CHRISTIAN HIRDES	TRAILER WORTSCHATZBÜHNE
18.15	I AM JERRY	1LIVE-BÜHNE
	MUNCIE GIRLS	HEINZ-BÜHNE
	MICHAEL FALK BAND	SPARKASSEN-BÜHNE
19.00	CALVIN KLEEMANN	TRAILER WORTSCHATZ-BÜHNE
19.30	KYTES	1LIVE-BÜHNE
	MARATHONMANN	HEINZ-BÜHNE
	TOWN OF SAINTS	SPARKASSEN-BÜHNE
20.15	KLAUS MÄRKERT & BIANCA STÜCKER	TRAILER WORTSCHATZBÜHNE
20.45	CULCHA CANDELA	1LIVE-BÜHNE
	DIE KASSIERER	HEINZ-BÜHNE
	PAMELA FALCON	SPARKASSEN-BÜHNE
21.00	DIE WOHNRAUMHELDEN	TUCHOLSKY
22.00	FINAL CALL ABSCHLUSSPARTY	BERMUDAHALLE/DISCO AM KAP



!!!NEU!!!

Do 14.07. DJ Klaus Bader – PartyHouse  
 Fr 15.07. DJ Synthie&Roman, Thias, Vokoma – Postnonsense  
 Sa 16.07. DJ Klaus Bader – Techno back in the place!  
 So 17.07. DJ Felix Five – mix around the world  
 ab 17.00 Uhr Cocktailbar „Game food&fun“

**GAME-Bühne**



**ZELT  
FESTIVAL  
RUHR**

MOBITZ  
**FLIEGE**

STADTWERKE  
BOCHUM



Sparkasse. Gut für Bochum.

**19.08. – 04.09.2016**

17 TAGE ERLEBNISWELT

KEMNADER SEE BOCHUM



WDR **1** LIVE

23.08.  
**JORIS**



WDR **4**

26.08.  
**GREGOR MEYLE**



WDR **1** LIVE

21.08.  
**NAMIKA**



WDR **2**

24.08.  
**MILOW**

**MUSIKPROGRAMM**

- 19.08. SAGA <sup>6</sup>
- 19.08. HENNING WEHLAND
- 20.08. SARAH CONNOR <sup>5</sup>  
(AUSVERKAUFT)
- 20.08. PAMELA FALCON  
& GUESTS <sup>6</sup>
- 22.08. WIRTZ (ZUSATZSHOW)
- 26.08. TOM BECK
- 26.08. WINGENFELDER
- 27.08. SANTIANO <sup>3</sup>
- 29.08. DIE LOCHIS <sup>6</sup>
- 01.09. MARK FORSTER <sup>1</sup>
- 01.09. LUXUSLÄRM <sup>6</sup>
- 02.09. DIETER THOMAS KUHN
- 02.09. BOSSE <sup>1</sup>
- 03.09. OLLI SCHULZ
- 04.09. WIRTZ (AUSVERKAUFT)
- 04.09. AXEL RUDI PELL

**GASTSPIELE / COMEDY**

- 25.08. HELGE SCHNEIDER <sup>4</sup>
- 25.08. SCUDETTO U.A. MIT  
REINER CALMUND <sup>4</sup>
- 28.08. FRANK GOOSEN <sup>4</sup>
- 28.08. GERBURG JAHNKE <sup>4</sup>
- 28.08. KAI MAGNUS STING <sup>4</sup>
- 31.08. CAROLIN KEBEKUS <sup>1</sup>  
(AUSVERKAUFT)
- 31.08. WDR 2 LACHEN LIVE <sup>2</sup>
- 03.09. CAROLIN KEBEKUS <sup>1</sup>  
(AUSVERKAUFT)
- 04.09. EINS LIVE POP! MIT MONO <sup>1</sup>

1 WDR **1** LIVE    2 WDR **2**    3 WDR **4**  
4 WDR **5**    5 NRW LOKALRADIO  
SEE WEITE WELT    6 BIGS  
radio bochum  
BOCHUM & UMGEBUNG



WDR **1** LIVE

23.08.  
**G-EAZY**



WDR **2**

22.08.  
**THE BOSSHOS**



WDR **1** LIVE

27.08.  
**BOY**

TICKETHOTLINE: 0180.500.4222 | MO.-FR. 10.00 – 18.00 UHR

AKAFÖ Kulturbüro boskop

Seit mittlerweile 30 Jahren gibt es das AKAFÖ-Kulturbüro boskop schon. Und seitdem macht die Einrichtung des Studentenwerks Kultur an den Hochschulen und in Bochum, laut und leise, für jeden und für spezielle Interessen. Ob Campus RuhrComer oder internationaler Austausch, ob Lesung oder Party, boskop hat für alle etwas in petto. Wer selbst mal mitmachen will, ist auch herzlich willkommen: Bei der Jazz|Session|Bochum, bei der Bochumer Blues Session oder bei Kursen und Workshops zu diversen Themen. boskop ist das Bindeglied zwischen Campuskultur und städtischer Kulturszene und somit ein wichtiger Partner innerhalb der University Bochum. Und auch bei Bochum Total ist boskop seit vielen Jahren vertreten. Diesmal mit dem Finale des Campus RuhrComer 2016 im Riff und mit personeller und inhaltlicher Unterstützung der Wortschatzbühne.

[www.akafoe.de/kultur](http://www.akafoe.de/kultur)

**BOSKOP**  
AKAFÖ-KULTURBÜRO

**INFO-ECKE**

**ELE**  
präsentiert

**Sommerfestival**

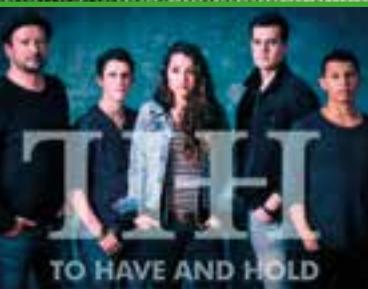
**Schloss Berge**

**22.-24.07.16**  
Party rund um den Berger See

**OLAF HENNING | BANG BANG GELSEN MEETS POTTCAST**

UNITED FOUR, DIE JUNX, MAGIC LAUSTER, RUHRSCHELLWEG, THE SERVANTS, SHANTY-CHÖRE, KC ASTORIA, DIE TANZMÄUSE & DIE HIP KIDS, KINDERPROGRAMM, HÖHENFEUERWERK, KLEIN-KUNSTMARKT, KULINARISCHE GENÜSSE & GUTE STIMMUNG IM SCHÖNSTEN PARK DES NÖRDLICHEN RUHRGEBIETS! [WWW.SOMMERFESTIVAL-SCHLOSS-BERGE.DE](http://WWW.SOMMERFESTIVAL-SCHLOSS-BERGE.DE)

# SA 16.07.



## TO HAVE & HOLD

POP aus Hamminkeln

Fragt man To Have & Hold nach ihrem Musikstil, bekommt man die Antwort 'Sag Du es uns - wir nennen es Pop!'. Eingängige Popmelodien, ein starkes Rhythmusfundament, eine unvergleichliche Stimme, starke zweistimmige Passagen, eine Prise zartbittere Melancholie und scharfe Gitarren- und Keys-Sounds ergeben im Mix berührende und mitreißende Popsongs und eine sehenswerte Show.

[www.facebook.com/tohaveandhold](http://www.facebook.com/tohaveandhold)

15.00

SPARKASSENBUHNE



## MAROCK BIERLEJS

Eier aus Stahl, Wort aus Gold

Eier aus Stahl, Worte aus Gold, so dröhnt der Untertitel von Marock Bierlejs aktuellem Programm „Metall“. Zusammen mit seinem stählernen Partner Der Kowal ballert er darin heraus, was ihm zum Thema einfällt. Literarische Grobitäten als Amalgam aus Heinrich Hoffmanns Kinderklassiker „Struwelpeter“ und Sodoms Thrash-Metal-Klopfer „Ausgebombt“. Dazu eine Performance wie ein Konzert von KISS, nur ohne die richtig geilen Sachen, dafür aber auch ohne den richtig langweiligen Mist einer gewöhnlichen Lesung. Seine Konzerte in Prosa (und so etwas wie Lyrik) führten den Bochumer 2015 auch schon bis nach Berlin und ins steirische Graz.

[www.marockandroll.de](http://www.marockandroll.de)

[www.facebook.com/marockbierlej](http://www.facebook.com/marockbierlej)

15.30

trailer  
Wortschatzbühne



## THE KING'S PARADE

Frisch aus London

Seit der Gründung von The King's Parade im Jahr 2012 hat die vieköpfige Band um Frontmann Olly Corpe mit ihrem Mix aus klassischem Detroit Blues und melodischem Crossover-Pop stets an ihrem eigenen Sound gebastelt und erinnert dabei teilweise an Künstler wie Jamie Woon, Leon Bridges oder Son Little. Ein klassischer Sound, der von vier Musikern geschliffen wurde, die zuvor auf einem Hawaii-Kreuzfahrtschiff mehr als 40 Stunden pro Woche gemeinsam gespielt haben. Stellt euch die frühen Auftritte der damals völlig unbekanntes Beatles in Hamburgs Strip-Clubs vor, so muss sich das ungefähr angefühlt haben. Nach zahlreichen Tourneen und Auftritten in ganz Europa, unter anderem auf dem Reeperbahn Festival, The Great Escape (UK) uvm. kommt diese junge Band aus London im Sommer 2016 wieder nach Deutschland – mit ihrem neuen Release „Gathering The Pieces Of A Broken Heart“ im Gepäck – und mit einem der frischesten handgemachten Sounds des Jahres.

[www.facebook.com/TheKingsParade](http://www.facebook.com/TheKingsParade)

15.45

SPARKASSENBUHNE



2005



2006

ROCK ON BOCHUM



## YVONNE RINGSDORF

Sowas von authentisch

Die von der Musikhochschule in Münster diplomierte Musikpädagogin & Produzentin zieht aktuell als Singer/Songwriterin mit ihrem ersten Solo-Programm „sowas von authentisch“ über die Bühnen: Zu vorproduzierten Backing Tracks performt & singt sie, spielt Gitarre & Keyboard. Live loopingstücke werden ebenso präsentiert. Alle Songs sind selbst geschrieben, Yvones Debüt-Album erschien im Frühjahr 2016. Uns erwartet experimenteller Songwriter-Pop mit elektronischen Elementen, samt Geschichten von Prinzessinnen, Liedern über die Wechselbäder des Lebens und andere Selbstverständlichkeiten - IN STEREO: euphorisch, ruhig, fröhlich, melancholisch, ehrlich & schräg. Alles in allem „sowas von authentisch“ eben!

[www.yvonneringsdorf.de](http://www.yvonneringsdorf.de)

16.15

trailer  
Wortschatzbühne



## VAN HOLZEN

Das ist das neue Brett aus dem Süden!

Seit 2009 spielten die Jungs unter anderem Namen insgesamt rund 200 Konzerte. 2015 schreit nach Veränderung: VAN HOLZEN ist geboren. Mit neuen Songs im Gepäck wollen sie angreifen und überzeugen: raff, sexy, eigenständig, dreckig, kraftvoll und handgemacht - alles nur nicht glatt gebügelt. Die Perfektion in der Imperfektion finden. Ihre Musik ist wie das Leben: Spannend, echt, macht Lust mehr. Da wird die Bühne aber ordentlich wackeln, das verspricht oberfett zu werden!

[www.facebook.com/vanholzenofficial](http://www.facebook.com/vanholzenofficial)

17.00

LIVE  
BÜHNE



## WASABI

Jetzt erobern sie die Welt!

Wasabi – die jungen Musiker aus Polen – fanden im Frühjahr 2013 zusammen um ihre Leidenschaft zu leben. Im Vordergrund steht dabei die kreative Mischung von Alternativ, Rock und Funk, immer mit hohem Anspruch an sich selbst. Der Beginn ihrer Karriere im Jahr 2014 startete mit „Stopy w stron nieba“ („Füße in Himmelsrichtung“). Das führte zu ersten Erfolgen, zahlreiche Preise regionaler und landesweiter Musikwettbewerbe folgten. Durch ihren Fernseh-Auftritt bei „Must be the music“, einer polnischen Talent-Show, wurden sie landesweit bekannt. Seitdem begeistern sie bei zahlreichen Festivals, arbeiten derzeit an ihrem ersten Album und touren so lange ein bisschen durch Deutschland. Die Band wird präsentiert vom AKAFÖ-Kulturbüro boskop und mit Unterstützung des Polnischen Instituts in Düsseldorf. Zapraszamy na koncert i zyczymy dobrej zabawy!

17.00



HENZ BÜHNE

2006



# SA 16.07.



**POP CAMP**  
WISSEN UND FÜR POPULÄRE MUSIK

## THE MUNITORS

Toller Indie-Sound

Auf ihrer aktuellen EP „Sleepless Careless Dreamless“ gehen The Munitors einmal mehr ins Ohr und in die Beine. Zugleich klingen sie nachdenklicher, sie sind erwachsener geworden, haben sich weiterentwickelt. Sie trauen sich in neue Klangwelten und beweisen stilistische Vielfältigkeit. Energetische Drums und fliegende Echogitarren treiben voran. Mit Liebe zum Detail mixen sie prägnanten Gitarrensound mit einer unverwechselbaren Stimme. Mit ihren Texten skizzieren sie Fetzen aus Erinnerungen, kreieren Impressionen aus Gefühlen und Erlebnissen und lassen dem Hörer dabei doch stets genug Freiraum für eigene Geschichten und Gedanken-Indie Rock, vielschichtig, sensibel und kraftvoll. Die vier Wetterauer waren mit ihrer Debüt-EP „Take One“ bereits fleißig auf den Bühnen Deutschlands unterwegs und haben bereits Acts wie Miles Kane, The Fratellis oder Tonbandgerät supportet. Mit Anfang 20 sind sie nun nach Frankfurt gezogen, verbringen trotz Studium und Ausbildung jede freie Minute miteinander und feilen in einem alten Bunker an ihren Songs. Geheimtippl!

[www.facebook.com/themunitors](http://www.facebook.com/themunitors)



## OLI HILBRING + MICHAEL HOLTSCHULTE

Zwei Stricher packen aus

Cartoons – jetzt auch auf der Bühne! Michael Holtschulte und Oli Hilbring, zwei Cartoonisten, ein Programm: „Zwei Stricher packen aus“. Unabhängig voneinander machen sie lustige Bücher und begeistern mit ihren Serien „Tot, aber lustig“ und „Schön Doof!“ verdammt viele Menschen im Netz. Jetzt gehen sie neue Wege! Zusammen auf der Bühne zeigen Sie ihre besten Cartoons, Film-Clips und andere lustige Geschichten live vor Publikum (falls jemand kommt). Ob der Tod klingelt oder Fußballfans leiden: Veggie, Fußball, Smartphone, Facebook, Tod ... ein bunter Mix an Themen, herrlich humorig und handgemalt - aufbereitert für die Bühne.

[www.totaberlustig.de](http://www.totaberlustig.de)  
[www.oli-hilbring.de](http://www.oli-hilbring.de)

17.45

**trailer**  
Wortschatzbühne



## LIONS HEAD

Musikalische Schnappschüsse

Die Songs von Lions Head, bürgerlich Ignacio Uriarte, gleichen „Snapshots of Life“, in denen er die großen Themen des Lebens in kleine Anekdoten verpackt. Man begegnet seiner Bestimmung erst auf Wegen, die man eigenmächtig einschlägt. Diesem Motto folgte der gebürtige New Yorker und verließ seine Heimatstadt. Seine Songs sind ein Roadtrip für und auf die Ohren, der Easy-Rider-Ritt durch die Weiten von Sehnsucht, Freiheit, Abenteuer und Sommer, oder wie Iggy so schön singt „nothing matters till the morning after.“ Man stelle sich vor: Kein Autodach über den wehenden Haaren und im geklauten Convertible durch verheißungsvolle Sommernächte brausen. Jeder Song für sich ein Bild, eine neue Szene in diesem hörbaren Roadmovie. Der Sound kommt leichtfüßig mit sanft gezupfter Gitarre und einem fingerschnippenden Beat daher und doch hat Iggys Stimme den süßen melancholischen Schmelz von guter Zartbitterschokolade. Mit „When I wake up“ und „See you“ schafft es Lions Head den Sehnsuchtspegel final so ausschlagen zu lassen, dass man gedanklich schon mitsingend in die Wellen springt. Gut gebrüllt, in diesem Fall wohl besser gesungen, Lions Head!

[www.facebook.com/lionsheadmusic](http://www.facebook.com/lionsheadmusic)

18.15

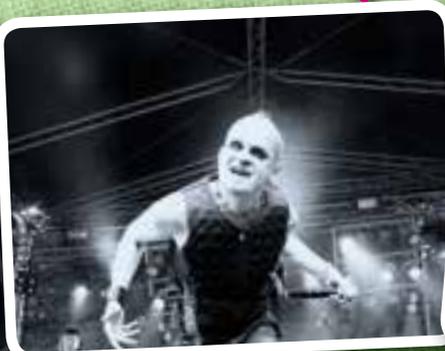
**LIVE**  
BÜHNE

17.00

SPARKASSENBUHNE



2007



31

[www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de)



## JO HARTMANN

Zurück in die Zukunft

Das Leben von Jo Hartmann ist nicht gerade eitel Sonnenschein. Sein Job nervt, die enge Bude noch viel mehr, und die Steuerbehörden haben es auf ihn abgesehen. Trost findet er ausgerechnet bei seinen dekadenten Musikerfreunden, die ein atombetriebenes SM58 als Zeitreise-Vehikel entwickelt haben. Ungläubig tritt Jo ans Mikrofon und ehe er sich versieht, rast er ein Vierteljahrhundert zurück und stellt damit das komplette Zeitkontinuum seines Lebens auf den Kopf. Er landet im Jahr 1989 - dem Jahr, in dem die Mauer fiel, als der erste Game Boy das Licht der Welt erblickte und sich eine unbekannte Band namens Hartmann aufmachte, um frischen Wind in die angestaubte Deutsch Rock Szene zu bringen. Zurück in die Zukunft - das ist das Motto des aktuellen Programms des Bochumer Kultsängers Jo Hartmann. Ein Rückblick auf ein Vierteljahrhundert leidenschaftlicher Rockmusik. Mit vielen alten, fast schon vergessenen Titeln, aber natürlich auch mit brandneuen Meisterwerken der lauten Gitarrenmusik.

[www.facebook.com/jo.hartmann.7](http://www.facebook.com/jo.hartmann.7)

18.15



HEINZ BÜHNE



## BARU

Alles beginnt von vorn

Nach drei Jahren Arbeit an neuem Material ist mit zehn Stücken eine Platte entstanden, die ungehemmt, facettenreich und vor allem irgendwie anders daherkommt als das Debüt des Leipziger Indie-Elektro-Pop-Quartetts. Die vorausreitende Single „Run Dark Horse“ ebnet den Weg und gibt einen ersten Einblick in neue Klangwelten: Synthesizer-Sounds, getragen von eingängigen Basslinien. Schlagzeug-Beats, umhüllt von verzerrten Gitarren und zwei Gesängen. Es wird mystischer, emotionaler, frischer. Die Texte sämtlicher Stücke des Albums kann man, wenn man so will, als Konzept bezeichnen: tief aus der Seele, direkt ins Zentrum des Hörers – geradezu therapeutisch, mit der richtigen Prise an Leichtigkeit. Ihr kommendes Album wird im September erscheinen und „Levit“ heißen.

[www.facebook.com/baruofficial](http://www.facebook.com/baruofficial)

18.15

SPARKASSEN BÜHNE



## THE SHED

Bester New School Rock

Das Weseler Trio „The Shed“ fand Ende 2013 zueinander. Die drei Jungs legten bis heute eine gutes Stück auf dem musikalischen Karriereweg zurück. Ob es das Halbfinale beim Emergenza-Bandcontest ist, Support für Blackout Problems und die Rogers, ein Gig beim EselRock über den Goldesel-Contest per Onlinevoting, eine erfolgreiche Teilnahme beim Schooljam-Wettbewerb oder 2015 in der Niederreinhalle als Vorstand von Rebell Tell beim X-Mas Stomp 2015. Und jetzt sind sie also auch bei uns. Mal sehen, wohin die Reise noch führt.

[www.facebook.com/baruofficial](http://www.facebook.com/baruofficial)

19.00

trailer  
Wortschatzbühne

2008





## HEISSKALT

„Das ist möglich, also tun wir es“

Bereits 2013 überraschten Heisskalt mit ihrem Debüt „Vom Stehen und Fallen“, einer energischen und dunklen Platte, die auf Platz 29 der deutschen Albumcharts landete und mit der die vier Stuttgarter seitdem unermüdlich durch die Lande reisen. Gut zwei Jahre später erscheint nun der Nachfolger „Vom Wissen und Wollen“, in seiner Verzweiflung souverän und eine Platte, die „hoffentlich mehr Fragen aufwirft, als sie beantwortet“, sagt Sänger Mathias Bloech. Die Vorab-Single „Euphoria“ ließ bereits erahnen, mit welcher Brachialität und Präzision diese außerordentliche starke Liveband auf ihrem zweiten Album agiert. Darauf enthalten sind insgesamt zwölf Lieder über das ‚Wissen und Wollen‘, jedes für sich ein eigener kleiner Kosmos, die Erschütterung suchend, die Bestürzung voraussetzend, liebevoll miteinander verknüpft und als Klanggewitter über uns hereinbrechend, das in seiner Intensität seinesgleichen sucht. Die Band sagt: „Wir sind euphorisch, dankbar und voller Vorfreude ‚Vom Wissen und Wollen‘ mit euch zu teilen.“

[www.facebook.com/heisskaltmusik](http://www.facebook.com/heisskaltmusik)

19.30

**LIVE**  
BÜHNE

2009



## NORMANDIE

Schwedischer Alternative Rock!

Normandie - ein etwas ungewöhnlicher Name für eine Band aus Örebro, Schweden. Der Sound des nordischen Vierers ist aber durchaus als international zu bezeichnen, fetter Alternative-Rock, der keinerlei Vergleiche mit amerikanischen Bands scheuen muss - im Gegenteil! Die Band hat neben diversen Headliner-Touren durch ganz Europa bereits Bands wie Memphis May Fire, Anberlin, Betraying the Martyrs and Adept supportet. Ihr Debütalbum „Inguz“ ist im Frühling erschienen und wurde vor allem in der britischen Presse sowie bei BBC1, dem wichtigsten Radiosender auf der Insel, abgefeiert! Und auch von Seiten der Musikindustrie und Fans gab es durchweg phänomenales Feedback, die Band ist live ein absolutes Brett! Heute noch ein Geheimtipp...

[www.facebook.com/normandieofficial](http://www.facebook.com/normandieofficial)

19.30



HEINZ BÜHNE



## MINE

..sprengt jegliche Genre Grenzen

Die Welt ist aus den Fugen geraten, und auch Mine wird sie nicht zurechtrücken können. Muss sie aber auch nicht. Will sie gar nicht. Lieber lautmalert die Mainzerin ihre persönlichen Fixsterne in den Himmel, an denen wir unsere Kompassse abgleichen und zwischenmenschlichen Kosmen korrigieren können. Seit zwei Jahren reist Mine mit intimen Ich-Geschichten umher, die zum Über-sich-Nachdenken anregen. Sie spielt von Hamburg über Berlin bis München Konzerte. Ist bei TV Noir zu sehen. Beglückt manche. Begeistert andere. Jenseits jeder Genreschubladen flirren über starke Klaviermelodien auch mal experimentelle Omnichordklänge durch ihre Songs. Dazu deuten treibende Drums, minimalistische Gitarrenriffs und Chorgesänge eine geisterhafte Epik an. Diesem unaufdringlichen Songwriting, den feinmaschigen Klangteppichen und Mines starker Stimme merkt man die Erfahrung an. Nicht umsonst hat Samy Deluxe sie für den Track „Offenes Herz“ in die Hook geholt. Die behutsame Art, mit der Mine Musik macht, folgt nicht dem Ziel, Großes zu bewegen. Ihr gelingt Wichtigeres: Rückbesinnung auf unsere intimen Gedankenwelten. Auf uns.

[www.facebook.com/minemusik](http://www.facebook.com/minemusik)

19.30

SPARKASSEN-BÜHNE





## DIE EXBIRDS

Musik für die bereite Masse

Musik verbindet, im Kleinen und Großen, Menschen und Völker. So fröhlich, so seltsam leicht und locker und damit nahezu magisch, wie es sonst nur ein kühles Pils vermag. Die Exbirds, vier große Jungs mittleren Alters, treffen sich seit einigen Jahren allwöchentlich im Probenkeller, um solch magische Verbindungen zu provozieren - und dabei dem Ende jeder Jugendlichkeit zu trotzen. Ihre mit dem Begriff „Neodeutschrock“ überschriebenen Lieder (aus der Feder des Bochumer Musikcabarettisten Christian Hirdes) handeln vom Zauber der

Liebe und der Melancholie des Alters, von Zombies auf Friedhöfen und Groupies mit unaussprechlichen Namen, von übergewichtigen Kindern und dem Weltuntergang. Knapp 25 Jahre nach ihrer Auflösung als Schülerband stehen die wiedervereinigten Exbirds nun bei Bochum Total auf der Bühne, laden die breite und bereite Masse ein zu einem bunten Programm aus skurrilen Ohrwürmern und schrägen Balladen, und versprechen vollmundig „ein amüsanter bis verstörendes Klangerlebnis.“

[www.exbirds.de](http://www.exbirds.de)  
[www.facebook.com/exbirds/](http://www.facebook.com/exbirds/)

20.15

trailer  
Wortschatzbühne



Support your  
local Festival!

Bochum Total finanziert sich durch den Verkauf von Speisen, Getränken und unseren Festival Supporter-Artikeln. Wenn Ihr Bochum Total unterstützen wollt, lasst Eure Flaschen und Rucksäcke zu Hause und kauft an den Ständen vor Ort. Die Allermeisten haben faire Preise! Das ist viel billiger, als fetten Eintritt (wie bei den meisten Festivals) zu zahlen. Und es hilft uns, Bochum Total am Leben zu erhalten. **Unterstützt Bochum Total. Kauft vor Ort.**

# HEUTE SCHON WAS VOR?



DIE TERMINE DER REGION  
AUF EINEN BLICK!

DAS INFO-MAGAZIN ZUR STADT

[www.heinz-magazin.de](http://www.heinz-magazin.de)



# SA 16.07.

Support  
your local  
Festival!



Bochum Total finanziert sich durch den Verkauf von Speisen und Getränken. Wenn Ihr Bochum Total unterstützen wollt, lasst Eure Flaschen und Rucksäcke zu Hause und kauft an den Ständen vor Ort. Die Allermeisten haben faire Preise! Das ist immer noch billiger, als Eintritt (wie bei den meisten Festivals) zu zahlen. Und es hilft uns, Bochum Total am Leben zu erhalten. Unterstützt Bochum Total. Kauft vor Ort.

## ITCHY POOPZKID

How To Survive As A Rockband...

Itchy Poopzkid sind eine der umtriebigs-ten Punkrock-Bands des Landes. Eine Band mit so einem Namen wird schließlich entweder verdrängt – oder sie setzt sich hartnäckig fest. Dass bei den Jungs letzteres der Fall ist, das beweist ihr neues Album „Six“ welches in Deutschland auf Platz 5 landete. In 2015/2016 war das Trio aus Eislingen an der Fils auf ausgiebige Tour durch Deutschland, Österreich und der Schweiz. Das neue Album erschien außerdem in einer Special-Edition in Kombination mit dem Buch „How To Survive As A Rockband“. Darin beschreiben die drei mit einer saten Portion Zynismus, Selbstrironie und Ernsthaftigkeit den steinigten Weg einer jungen Band, konfrontiert mit den Wirren des Musikbusiness. Ein Buch, so wild wie eine Aftershowparty, so ernüchternd wie der verkartete Morgen danach und um ein Vielfaches lehrreicher als ein Semester an der Popakademie. Aber nein, Itchy Poopzkid sind jetzt keine Papiertiger geworden, das sechste Album hat schärfere Kanten und eine härtere Grundierung bekommen. – nur auf Deutsch wollen sie weiterhin nicht singen. „Es gab immer Leute, die auf uns zukamen und uns überzeugen wollten, deutsch zu singen. Das würde sich für uns aber nicht mehr nach Itchy Poopzkid, nicht mehr natürlich anfühlen.“ Das ist keine Entschuldigung, die Gitarrist und Sänger Sibbi da abliefern, sondern eine Erklärung – falls jemand wirklich noch eine braucht. Denn wenn es der Band an einem nicht mangelt, dann ist das Attitüde!

[www.facebook.com/itchypoopzkid](http://www.facebook.com/itchypoopzkid)

20.45

LIVE  
BÜHNE

## dARTAGNAN

Einer für alle und alle für einen

Große Taten, Heldenmut und schöne Frauen. dArtagnan, drei Freunde aus Nürnberg singen von den großen und den kleinen Themen, die damals wie heute die Menschen bewegen. Wie das klingt? Geradlinig und zupackend – ein Mix aus Folkrock, mitreißenden Refrains und deutschen Texten voller Lyrik und Fantasie. dArtagnan, das sind Ben Metzner, Tim Bernard und Felix Fischer, drei Freunde, die sich von Kindesbeinen an kennen, die als Musiker jeweils jahrelange Erfahrung in der deutschen Folk- & Rock-Szene haben und nun mit ihrer Fröhlichkeit, ihrer entwandenen Ehrlichkeit und ihrer berühmten Devise „Einer für alle und alle für einen“ antreten, den MusketierRock in Deutschland zu etablieren. Und das übrigens extrem erfolgreich - ihr aktuelles Album ist auf Platz sieben der deutschen Charts gelandet! Produziert wurde es von Thomas Heimann-Trosien, der auch schon Bands wie Schandmaul, In Extremo, oder Saltatio Mortis zum richtigen Sound verhalf. Im Frühling hat das Trio noch eine amtliche Tour quer durch die Republik gespielt, jetzt mit ihrer Premiere bei Bochum Total!

[www.facebook.com/dartagnan.de](http://www.facebook.com/dartagnan.de)

20.45



HENZ BÜHNE

Ein Wort  
zur  
Sicherheit



Bochum Total ist ein sicheres Festival – und das seit der ersten Veranstaltung. Wir geben uns gemeinsam mit Polizei, Ordnungsamt und Feuerwehr allergrößte Mühe, dass auch in Zukunft – soweit irgend machbar – niemandem etwas geschehen kann. Aber: Das geht nur, wenn Ihr auch mitmacht und Euch bewusst seid, dass Ihr diejenigen seid, die das in der Hand haben. Achtet auf Euch und Eure Freunde! Vorsicht vor Alkohol und Drogen! Geht Streit und Gedränge aus dem Weg und verhaltet Euch so, wie Ihr es auch von anderen erwartet. Dann wird und bleibt alles gut.





## MAX PROSA

Hallo Euphorie !!!

Mit 17 machte er Abitur, das anschließende Studium der Physik und Philosophie brach er ab, als er seine Liebe zum Folkrock entdeckte. Jetzt ist der Berliner Max Prosa 23, schildert kleine Geschichten über große Themen und schafft es, die ganze Bandbreite menschlicher Emotionen zu zeigen. Seine kantigen Texte kommen ohne adoleszente Selbstfindungslyrik und peinliche Pubertätspoesie aus. Er eckt an und berührt. Akustisch ist das Ganze eingebettet in eine wärmende Neo-Folk-Asthetik, die auf verspielte Soundtüfteleien weitgehend verzichtet. Elemente wie Hackbrett, Glockenspiel und Streicher-Arrangements werden von seiner Band ergänzt, die gefühlvollen Gitarren-Melodien bilden aber immer das Herzstück seiner berührenden Vocals und tiefgreifenden Lyrics. Die Bühne ist sein Zuhause, er bereitet sich zwar auf seine Konzerte vor, aber er plant sie nicht. Und so ist jedes Konzert anders - so gesehen auf einer kürzlich beendeten großen Tour quer durch Deutschland!

[www.facebook.com/maxprosa](http://www.facebook.com/maxprosa)

20.45

SPARKASSENBUHNE



## HELDMANN'S SOHN

Abwechslungsreich, aber nicht wahllos

Großstadt-Barden, deutsche Rocklyrik, urbane Volksmusik: so unterschiedlich wurde die Musik von „Heldmanns Sohn“, unter welchem Namen die Bochumer Liedermacher Janis Heldmann und Ilja Störzel auftreten und veröffentlichen, bereits betitelt. Facettenreich, rau bis sanft treffen Texte aus dem Leben und der Gedankenwelt der Mittzwanziger auf zwei verschmelzende Stimmen und experimentierfreudige Gitarrenklänge. Begleitet werden sie von Alan Acheampong (Rhythmus) und Onur Killincarlan (Bass), gelegentlich sind sie jedoch mit ihren Stimmen und Gitarren auch zu zweit zu hören. In ihrem Programm schaffen sie es die Zuhörer mit gefühlvollen Texten zu berühren und im nächsten Zug mit Rhythmus, Spaß und kräftigen Stimmen mitzureißen. Der Stil ist abwechslungsreich doch nicht wahllos, denn in jedem ihrer Stücke zeigen sich die Facetten der unterschiedlichen und doch miteinander harmonierenden Charaktere von Heldmanns Sohn. Beim Campus Ruhrcomerfestival 2015 gewannen sie den Jury-Sonderpreis für einen Auftritt beim Bochumer Musiksommer und sind auch sonst oft und gerne auf Bochums Bühnen unterwegs.

[www.facebook.com/HeldmannsSohn](http://www.facebook.com/HeldmannsSohn)

22.00

trailer  
Wortschatzbühne



## IDA GARD

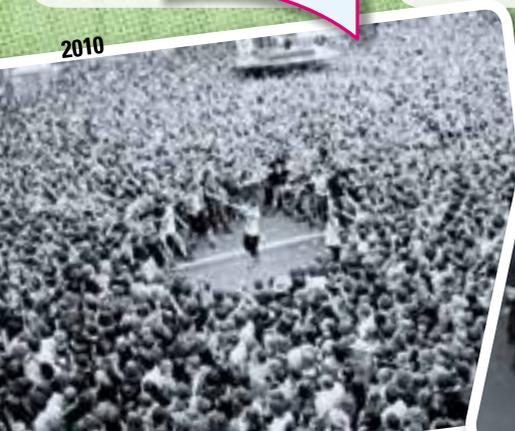
Dänemarks neue Indie-Queen

Ida Gard hat mit der Veröffentlichung ihrer ersten beiden hochgelobten Alben „Knees, Feet & The Parts We Don't Speak Of“ und „Doors“ ihren Ruf als „Dänemarks aufgehender Stern am Pop-Himmel“ nachhaltig gefestigt und verdrehte während ihrer Headliner- & Support-Tournee (z.B. vor Bosse) den Besuchern reihenweise den Kopf. Nimmt man ihre fantastischen Songs und ihre umwerfende Bühnenpräsenz zusammen, verweht jeder Zweifel; Ida Gard ist Dänemarks neue Indie-Queen. In diesem Jahr ist Ida mit ihrem dritten Album „WOMB“ unterwegs, inspiriert vom schwedischen Erfolgsroman „Populärmusik aus Vittula“. Ida erkennt in der Geschichte aus der schwedischen Provinz Parallelen zu ihrer eigenen Kindheit und Jugend, schaut mit erwachsenen Augen darauf und webt mit eigenen Erzählfäden die Geschichte musikalisch neu. Im Zentrum steht dabei das Heranwachsen in der lähmenden Enge eines Dorfes und die mit der Entdeckung des Rock'n'Rolls verbundene Reise in die Freiheit. Wie wir es von Ida kennen erwarten uns tabulose Songs von unglaublicher Schärfe und Tiefe. Aber IDA wäre nicht IDA, wenn das Album nicht auch jede Menge Lebenslust, Humor und „Rock'n'Roll“-Spirit zu bieten hätte. Wer Rock'n'Roll mag, der sexy, sophisticated, schonungslos und witzig zugleich ist: Don't miss IDA!!

[www.facebook.com/idagard](http://www.facebook.com/idagard)

22.15

SPARKASSENBUHNE





18.30

SA 16.07.

## LYGO

riff

Krachender Punkrock aus Bonn  
Eine Hand auf der Schulter und ein Flattern im Bauch: Daniel Roesberg (Schlagzeug), Jan Heidebrecht (Bass, Stimme) und Simon Meier (Gitarre, Stimme) kommen aus Bonn, haben mit ihrem Debütalbum „Sturzflug“ Aufsehen erregt und deutschlandweit Dutzende Konzerte gespielt. Im April folgte mit der EP „Misere“ der nächste Streich, „Post mortem“ ist die erste Auskopplung. Lygo zeigen eine krachende Show mit deutschen Texten, reduziert auf das Wesentliche. Denn nach dem Tod ist vor dem Leben.

[www.facebook.com/lygoband](http://www.facebook.com/lygoband)



coolibri  
stage@riff

19.30

riff

## THE RIVAL BID

Traumhafter Manchester-Pop aus Dortmund

Aus der Abteilung Dream Pop/Post-Britpop! Die Jungs machen Songs mit Hirn, Herz & Melodie und sind live die Wucht in Tüten: der absolute Indie-Wunschkandidat der coolibri-Musikredaktion. Zum Glück ist der Ruhrpott ein wunderbarer lauter, schmutziger, vollgestopfter Ort, also fruchtbarer Nährboden für Rockbands – und Manchester gefühlt gleich ums Eck. Den Einfluss von The Smiths, Joy Division, Echo And The Bunnymen hört man Maurice Margraf (Gesang, Gitarre, Keyboards), Tillmann Knie (Lead-Gitarre), Fabian Knie (Bass, Backing Vocals), Hauke Hackstein (Schlagzeug) schwer an. Prima Mucke zum Träumen, aber auch zum Tanzen. [www.facebook.com/therivalbid](http://www.facebook.com/therivalbid)

## STEREOGOLD Romantischer Weltschmerz-Punkrock aus Köln

20.30

riff



Seit Bandgründung 2013 balancieren die Kölner Niclas, Martin, Lars und Benjamin um die goldene Mitte zwischen jugendlicher Abenteuerlust und hoffnungsvoller Melancholie auf einem eklektischen Gerüst aus Pop und Punk. Die deutschen Texte des charismatischen Frontmanns Nic gewähren Einblicke in eine neue Generation von Künstlern, die ihren romantischen Weltschmerz nicht mehr verbergen und dennoch mega-tanzbar sind. Zurück von der Support-Tour für ihre EP „Zu Hause“ sind STEREOGOLD wieder daheim im Westen...

[www.facebook.com/stereogoldmusik](http://www.facebook.com/stereogoldmusik)



riff

21.30

## EAT THE GUN

Mega-geradliniger Hardrock aus Münster

Hendrik Wippermann, Gereon Homann, Peter Bergmüller haben mit „Howlinwood“ ihr fünftes Album herausgebracht und sich schon mit den Toten Hosen, Donots oder HIM die Bühnen Europas geteilt – nun rocken sie nach Wacken die coolibri-Stage@Riff. Die Band probiert seit 2002 immer wieder was Neues, macht nahezu zeitlose Rockmusik vom Feinsten für jedes Medium und ist live der Abreißer vom Dienst. Straight, hot und ohne Allüren.

[www.facebook.com/eatthegun.official](http://www.facebook.com/eatthegun.official)



riff

22.30

## STAATSPUNKROTT

Endlich: Deutschland ist pleite-Rocker aus Würzburg

Gehören trotz des abtörnenden Depri-Songtitels „Hier stirbt deine Jugend“ zu den beliebtesten deutschen Bands irgendwo zwischen Punkrock und Melodic Hardcore – intelligente Texte, tanzbare Beats, erstklassige Live-Performance: Jänz Jensen (Gesang), Peter B. Lorre und Oliver Sonntag (Gitarren), Ygor Polenta (Bass), Seimän Edgar Fankel (Schlagzeug) sind STAATSPUNKROTT, also Punkrock ohne Staat – und das ist auch gut so. coolibri freut sich, die ausgeschlafenen Jungs vom Weißwurst-Aquator mit ihrer aktuellen CD „Nordost“ als Samstags-Headliner auf eine Ruhrpottbühne zu holen.

[www.facebook.com/staatspunkrott](http://www.facebook.com/staatspunkrott)

# OFFSTAGES A 16.07.



## FRED TIMM

Liedermaching aus Hamburg

Nur mit seiner Akustikgitarre im Gepäck tourt der Liedermacher Fred Timm durch deutsche Lande und erfreut seine Zuhörer/-innen mit flockig-poppigen Dreiminütern - mal laut, fröhlich und lustig, mal leise, zerbrechlich und nachdenklich, aber stets am Puls der Zeit, direkt und geradeaus, augenzwinkernd und gemein. Liebhaber der Kleinkunst bei Abenden im berühmten Hamburger Schmidt-Theater, Humorfreunde im Berliner QuatschComedyClub, junge Punkrockhüpfer im Vorprogramm der „Schröders“ oder 1500 Fischmarktbesucher auf dem Hamburger Hafengeburtstag, egal, wer ihm zuhört, alle können seine eingängigen Lieder wie „Ich hasse Pärchen“, „Marzipan“, „Nummer 2“ oder „Auflaufform“ in kürzester Zeit mitbrummen.

*Tucholsky*

21.00  
TUCHOLSKY

## BOTOWN RIDDIM

Huldigung der Helden des Off-Beat

Vor 16 Jahren taten sich Karsten Riedel, Torsten Kindermann und Sven Nowoczyn zusammen, um den Ska in Bochum wieder aufleben zu lassen. An diesem Abend besinnen sie sich auf die frischen Reggae- und Rocksteady-Hits der 60er und 70er Jahre. BoTown Riddim spielt Songs wie Shanty Town, Israelites oder Johnny Too Bad und huldigen damit ihren Helden der goldenen Ära des Off-Beat.



22.30  
BADALONA BAR



von **LIVE** **FUNK PALAIS KLUBBER** **Festival** **coolibri** **intro** **JUICE** **GROOVE**

**DEICHKIND · FRITZ KALKBRENNER  
ANNENMAYKANTEREIT · WANDA · GENETIKK  
257ERS · IRIEREVOLTES · FEINE SAHNE FISCHELET · MOTRIP  
DEAR READER · TUBE & BERGER LIVE! · GROSSSTADTGEFLÜSTER · DAME · ANTILOPENGANG  
ME AND MY DRUMMER · FERRIS HILTON · DAN MANGAN · LARSE · CHOPSTICK & JOHN JON · CHEFKET · ASSASSIN  
SILLY WALKS · TRETSMANN · RAZZ · SYMBIZ · ANTEPERRY · NAKADIA · BLONDAGE (FKARANGLEKLODS) · DRUNKEN MASTERS · JIMPSTER · MEUTE  
TILL VON SEIN · BUKAHARA · PURPLE DISCO MACHINE · I AM JERRY · SYSTEMA SOLAR · RHONDA · RAFAEL DA CRUZ · JULIET SIKORA · PHIL FULDNER**

**FR 29. & SA 30. JULI · WESTFALENPARK DORTMUND**

100 DJS + 50 LIVEACTS + 14 FLOORS + 6 STAGES + 2 DAYS + 1 FESTIVAL · FR 14 - 24H & SA 12 - 04H



# SA 16.07. OFFSTAGE



**21.00**  
**Three Sixty**

## DORIS KLIT UND BLASORCHESTER

**THREE SIXTY**  
SPORTS & MUSIC ★ FOOD & DRINK

Voll auf die Zwölf

Die Damen und Herren des Doris Klit (Blas-)Orchesters zeichnen sich nicht nur dadurch aus, dass sie den Bochum-Total Rekord im „Wer spielt am längsten ohne Pause?“ von 4,5 Stunden feinsten Musik am Stück halten (aufgestellt 2013 im THREE SIXTY), sondern auch dadurch, dass sie mittlerweile zeitweilig so viele Musiker auf der Bühne haben, dass diese weder auf die Bühne, noch alle zusammen auf ein Foto passen. Bei der „schmutzigsten Coverband Bochums“ wird Covermusik weit weg von „Sweet Home Alabama“ geboten. Hier gibt es den „Soundtrack deines Lebens“, sofern man es laut und auf die Zwölf mag.



2011

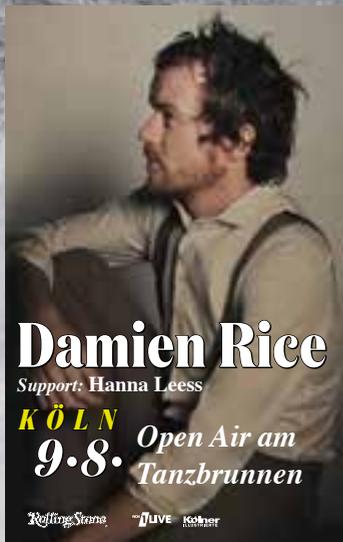


## SILENT ALARM AM ZACHER

Musik auf allen Kanälen

Eine feste Institution im Offstage-Programm von Bochum Total sind mittlerweile die Kopfhörerparties von Silent Alarm am und im Zacher. Am Freitag und am Samstag werden drei DJ's auf drei Kanälen wie immer ihr Bestes geben. Je nach Kanal leuchten die Kopfhörer in blau, rot oder grün. Die Kopfhörerausgabe beginnt jeweils um 21.30 Uhr. Zur Ausleihe ist wie immer ein Perso, Führerschein etc. notwendig.

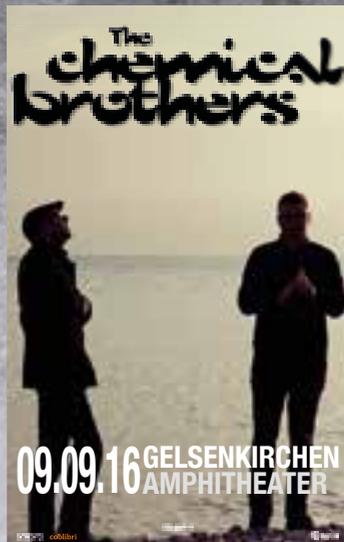
**Zacher,**  
**Freitag und Samstag,**  
**15. und 16.07. ab 21.30**



**Damien Rice**  
Support: Hanna Leess  
**KÖLN** Open Air am  
**9.8.** Tanzbrunnen  
Kölner Stereo, LIVE, KÖLN



**DIE ANTWORDS**  
**16.8.** Gelsenkirchen  
19:30 Amphi theater  
intro coLibri



**The Chemical Brothers**  
**09.09.16** GELSENKIRCHEN  
AMPHITHEATER  
intro coLibri

**MAX GIESINGER**  
27.09.16 | DORTMUND | FZW  
29.09.16 | KÖLN | DIE KANTINE



**LAITH AL-DEEN**  
11.10.16 · BOCHUM / ZECHÉ  
12.10.16 · KÖLN / LIVE MUSIC HALL  
WDR 7



**WDR 7** **Köln**  
**PET SHOP BOYS**  
27.11.16 · KÖLN  
PALLADIUM




**WAY BACK WHEN**

**KAKKMADDAFAKKA · AUGUSTINES · HONNE**  
**WE WERE PROMISED JETPACKS · THE SLOW SHOW**  
**THE BOXER REBELLION · WE ARE SCIENTISTS**

ALEX VARGAS · LOLA MARSH · RHODES · BLAUDZUN · MALKY · WINTERSLEEP  
SARA HARTMAN · HEIN COOPER · PALACE · VIMES · FABER · IMMANU EL  
SEAFRET · YUNG · OTHERKIN · WOMAN · GIANT ROOKS · NEW DESERT BLUES  
BIG DEAL · MODEL AEROPLANES · AXEL FLOVENT · FRÈRE and many more...

**29.SEP – 01.OKT 2016 · DORTMUND**

TICKETS UNTER: [WAYBACKWHEN.DE](http://WAYBACKWHEN.DE) | intro | Festival GUIDE | Testspiel.de | coolibri | [Logo] | [Logo] | [Logo] | GIG | [Logo]

# SO 17.07.



## FRÈRE

Indie Folk aus Bochum

Frère ist Songwriter aus Bochum, Anfang 20. Ist es aber noch erwähnenswert, die Songs eines Songwriters als intim, nachdenklich, authentisch oder atmosphärisch zu beschreiben? Ja, weil es das ist was wir daran spüren. Weil es diese paar gezipften Töne und diese fragilen Gesangslinien sind die den klangleeren Raum für uns mit etwas füllen. Hinter dieser Fülle an Spürbarem steht Frère mit seinen lautgemalten Worten und ihrem talentiert fließenden Rahmen aus gezipften Tönen. Unaufgeregt und doch aufbegehrend verknüpft der junge Musiker diese Grundsätze immer wieder zu einem ihm ganz eigenen Muster. Diese Muster, diese Songs sind facettenreicher als nur melancholisch, auch grauer als nur schwarz, und weil es niemand hört wenn du als einziger keinen Beifall spendest bieten sie auch immer eine Pointe, einen Ausweg.

[www.facebook.com/frereofficial](http://www.facebook.com/frereofficial)



## EN ROUTE – CHOR DES AKAFÖ

Eine Zeitreise

Zweieinhalb Jahre nach der Gründung geht der Chor des AKAFÖ auf Zeitreise. Es gibt Musik, die aus unterschiedlichen Zeiten stammt oder aber zu unterschiedlichen Zeiten spielt. Dabei darf selbstverständlich der Time Warp nicht fehlen! Stilistisch wird alles gesungen, was Spaß macht: Von Renaissance bis Rock, von Musical bis zu Neuer Musik, von Folk bis Oper ist alles vertreten. Bei Bochum Total gibt es einen Auszug aus dem Repertoire mit Charthits von „I will survive“ über „Don't stop me now“ bis zu „Skyfall“. Aber auch ungewöhnliche Stücke, wie eine Vertonung von Kants kategorischem Imperativ, sowie ein lyrisches Stück der kanadisch-britischen Komponistin Kathryn Rose vom Ende des Winters präsentiert der Chor am Sonntagnachmittag. Für alle Zeitreisenden lohnt sich das Vorbeischaun! Wer keine Zeit hat oder bei Mutti essen ist, kann den Chor live und in Farbe beim zehnten Werkstattkonzert, am 21. Juli 2016 in der Max-Kade Hall miterleben.

15.50

trailer  
Wortschatzbühne



## BROCCOLI JELLY

Bochumer Jungs rocken  
pop-coN-Nect

Melancholisch, freudig, kraftvoll und energetisch ist die deutsche Band, die von der Fachjury in das diesjährige pop-coN-Nect-Programm aufgenommen wurde. Broccoli Jelly sind laut. Broccoli Jelly kommen aus Bochum. Gegründet im Sommer 2014, mit dem Ziel, Spaß zu haben und überflüssige Energie loszuwerden, spielt das Trio energetischen, melancholischen, kraftvollen Punkrock. Zu hören ist das auch auf ihrer ersten EP „Sleepy Dogs“, die sie im Dezember 2015 veröffentlicht haben. Stilistisch gelten Pinhead Gunpowder, Queen, The Clash und vor allem Hüsker Dü als größte musikalische Einflüsse des englischsprachigen Punkrock Trios. In diesem Jahr präsentiert sich der Nachwuchs im Rahmen des pop-coN-Nect-Programms auch in den Niederlanden.

[www.broccolielly.com](http://www.broccolielly.com)

# POP CONNECT

16.00

SPARKASSENBUHNE





**StrandDeck**



# SO 17.07.



## JONATHAN KLUTH

Neue Songs im Gepäck

Nach zahlreichen Tourneen mit Tina Dico, TV Noir, Joris, Pohlmann und Matt Corby kommt Jonathan Kluth 2016 zurück mit seinem zweiten Album „SPACES“. Vor drei Jahren gründete der junge Wahlberliner sein eigenes Label und wird seither als „einer der innovativsten Liedermacher unserer Zeit“ gehandelt (gitar acoustic). Mit seinem neuen Werk macht er diesem Titel erneut alle Ehre, vermischt seine Vorliebe zu Loopexperimenten mit seinem charakteristischen Fingerstyle-Gitarrenspiel und dem Klang seines WG Zimmers. In dem kleinen Kosmos seines selbstgebauten Studios im Schlafzimmer mitten in Berlin Neukölln entsteht das komplette Album. Jonathan Kluth produziert es in Eigenregie und spielt dabei alle Instrumente in gewohnt kreativer Auswahl selbst - von Gitarre bis Fahrrad, von Geige bis Weinglas. Die Klänge durchdringen und reißen mit, getragen von seiner markanten Stimme, vermischen sich auf „Spaces“ Einflüsse der Großstadt mit dem Alleinsein, mal aufgebracht und rauschend, dann wieder intim und zerbrechlich. „Ein Song ist wie ein Bild in einem Kaleidoskop und erscheint in vielen Formen und Farben. Sobald er geschrieben ist, geht er auf eine lange Reise.“

[www.facebook.com/jonathankluth](http://www.facebook.com/jonathankluth)

17.00

LIVE  
BÜHNE



## ALEX MOFA GANG

Eine Berliner Band schreibt (’ne) Geschichte

Staubige Straßen, drückende Luft und schier endlose Weiten in der Großstadtprarie - mitten drin: Alex Mofa. Ein junger Mann auf der Suche nach sich selbst, in einer Welt voller Hoffnung und Verlust, Schnaps und den ganz großen emotionalen Fragen seiner Generation. Irgendwie trotz er den lebensfeindlichen Umständen, mal mit Witz, mal mit purer Ironie – strauchelt, stolpert und hinkt sich über den Bordstein ohne je ganz aufzugeben oder gar den Spaß an dem zu verlieren, was er die "Reise zum Mittelmaß der Erde" nennt. Auf seiner Reise begleitet ihn seine Gang, die Alex Mofa Gang. Auf etlichen großen und kleinen Konzerten konnte man die Jungs zusammen mit Montreal, Radio Havana und auch mit ihren Kumpels von La Vela Puerca sehen. Letztere luden die Band für drei Konzerte ins ferne Argentinien ein! Wir sind gespannt, wohin ihre Reise sie noch führen wird...

[www.facebook.com/alexmofagang](http://www.facebook.com/alexmofagang)



17.00

HEINZ BÜHNE



## STATESMEN

Nachwuchs aus den Niederlanden

Im Rahmen des pop coN-Nect-Programms präsentieren wir den Nachwuchs aus den Niederlanden. Statesmen ist eine Band, die ihren Ursprung im niederländischen Limburg hat. Die vier Mitglieder lernten sich jedoch in der Rockacademie in Tilburg näher kennen. Es wurde bald klar, dass sie die gleichen Ideen zu guter Popmusik hatten. Ihre Musik sollte insbesondere zu einer positiven und emotionalen Reaktion der Zuhörer führen. Kurz gesagt: Es soll etwas abgehen. Was die Jungs bieten, ist solider und eingängiger Pop mit elektronischen Einflüssen. Sehr hörenswert. Willkommen in Bochum!

[www.facebook.com/statesmenband](http://www.facebook.com/statesmenband)

# POP CONNECT

17.00

SPARKASSEN-BÜHNE



2013



50



Am  
**BOCHUM  
TOTAL  
SAMSTAG**

•The•  
**BALLROOM**

FREIER EINTRITT BIS 23:30 UHR

• Bochum Total Special am 16.07. •

**Tube**  
**CHARTS  
POPHITS &  
LIEBLINGS-  
LIEDER**

**Club**  
**ROCK  
ALTERNATIVE  
NU-METAL  
POST-HC**

**Katakomben**  
**90ER  
00ER  
CLASSICS**

**Rock & Metal  
Karaoke**

**ROCKPALAST BOCHUM**  
WWW.ROCKPALAST.CLUB



**MATRIX BOCHUM**  
HAUPTSTR. 200, 44892 BOCHUM WWW.MATRIX-BOCHUM.DE



AM FREITAG, 15. JULI:  
DIE OFFIZIELLE BOCHUM TOTAL  
"ZELTPLATZPARTY"

**Campground**  
PARTY 2016

15.07.  
**MATRIX  
BOCHUM**



♥ 3 DJ-FLOORS ♥  
♥ CHARTS UND ANDERE FESTIVALSÜNDEN ♥  
♥ HIPHOP, TRAP, TWERK UND BASS ♥  
♥ ROCK, ALTERNATIVE, NU-METAL UND POST-HC ♥  
♥ MIT TTRAW AFTER-SHOW-PARTY ♥

♥ MENSCHENGROSSES LOOPING LOUJE ♥  
♥ CHILL-OUT-WIESE AUF ECHTEM RASEN ♥  
♥ FESTIVALBAND ♥ FLUNKYBALL ♥ BIERDOSEN ♥  
♥ RAVIOLI ♥ BEER PONG ♥ ZELTPLATZ-DEKO ♥

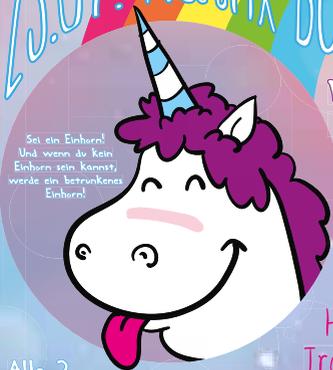
**KOSTENLOSE BUSSHUTTLES**  
DURCHGEHEND AB 22:45 UHR VOM BUSBAHNHOF  
ZUR MATRIX UND ZURÜCK



**DRUNKEN  
UNICORN**

Summer-Closing-Party

23.07. Matrix Bochum



Sei ein Einhorn!  
Und wenn du kein  
Einhorn sein kannst,  
werde ein betrunkenes  
Einhorn!

PARTY AUF  
4 FLOORS

**Pophits  
& Charts**

Alternative,  
Nu-Metal & Core

HipHop, Bass,  
Trap & Twerk

Alle 2  
Stunden neue  
Getränkesspecials **Hard-Rock & Heavy-Metal**

#summerclosing #betrunkeneseinhorn #aufbussehüttfester #dasistabochebocher

# SO 17.07.



## CHRISTIAN HIRDES

Endlich mal wieder dabei

Nach Jahren ist er nun auch mal wieder bei Bochum Total dabei. Der Musikkabarettist, Liedermacher und komische Poet Christian Hirdes KOMMT mit einem Mix aus guten alten Nummern, frischen Ideen und überraschenden kleinen Premieren. So hat der Bochumer mit Müllheimer Migrationshintergrund und mittlerweile gut 20jähriger Solobühnenenerfahrung trotz diverser Frauenbekanntschaften in Essen bis heute „No Woman in Kray“, weiß haarsträubend wortwitzige Geschichten über „Lisa und ihre vier chinesischen Freundinnen Li, Si, Tsi und Tsu“ zu erzählen und philosophiert über One-Night-Stands unter Eintagsfliegen und das @ in der Buchstabensuppe. Doch angesichts der ersten und ärgerlichen Probleme und Phänomene unserer Zeit kommt der Anfang 40-Jährige nicht umhin, sich auch mal zu ereifern und Stellung zu beziehen ob es um die politische Weltlage, perfide Radarfallen oder Halloween geht. Christian Hirdes, mit zahlreichen Kleinkunstpreisen ausgezeichnet (u.a. „Tegtmeiers Erben“, „Prix Pantheon“), stand in den letzten Jahren in verschiedenen Variétéproduktionen auf der Bühne („GOP“, „Roncalli“, „et cetera“), ist regelmäßig in der Oberhausener Kabarettshow „Nachgewürzt“ zu erleben und tritt wohl dosiert in Comedy-Mixshows und solistisch auf.

[www.christianhirdes.de](http://www.christianhirdes.de)

17.45

**trailer**  
Wortschatzbühne



## I AM JERRY

Lost in Sprockhövel

Was macht man, wenn man 15, 16 ist und aus einem Ort kommt, denn man guten Gewissens auch als „Middle of Nowhere“ bezeichnen kann? Man baut Mist - oder man baut eine Band. Julian (der Sänger), Timm (Julians Bruder und Schlagzeuger), Leo (der Gitarrist) und Feras am Bass entschieden sich 2008 für letzten und gründeten I Am Jerry. Relativ schnell erspielte man sich erste Achtungserfolge, gewann Newcomerwettbewerbe, spielte die Ringrocker-Bühne bei Rock Am Ring. Und arbeitete weiter an sich und am Konzept „IAJ“. Und arbeitete weiter and sich und am Konzept „IAJ“. Um die Band herum gruppierte sich ein lose „Gang“ von vielleicht 20 Kumpels, die für I Am Jerry kreativer Backbone, kritische Schwarmintelligenz und Bezugsquelle für allerlei Dienstleistungen sind - jederzeit bereit, mit den Jungs ein Bier zu trinken., Bühnendekos zu bauen - oder einfach bei einem Video mitzuspielen. Zum Video der Single „Vollkontakt“ schreibt die Voice / Noisey: „(...)endlich die neuen Kraftklub, die nächsten Bilderbuch“. Tja - da dachte sich dann auch Warner Music besser jetzt zugreifen, bevor es zu spät ist und nahm die Band unter Vertrag.

[www.facebook.com/iamjerryunot](http://www.facebook.com/iamjerryunot)

18.15

**LIVE**  
BÜHNE



## MUNCIE GIRLS

Sonne, gute Laune und in Melodie gepackter Zeitgeist

Einer der spannendsten Newcomer der letzten Zeit kommt aus Exeter/England und heißt Muncie Girls! Auf Punk-Shows und in ranzigen Spelunken sind drei rastlosen Teenagern herangewachsen, verkörpern sie eine klassische Punk-Rock-Geschichte und bringen sie in einen zeitgemäßen Kontext. Angetrieben von Unzufriedenheit und Unruhe nimmt sich das Trio (aus der Sicht ihrer Young-Adult-Generation) die Umstände modernen Lebens auf eloquente Art und Weise vor. Das Ergebnis ist eine ambitionierte und ergreifende Rebellion gegen soziale Normen, welche alles mit einschließt: von politischen Konflikten bis hin zu zwischenmenschlichen Beziehungen. Die besondere Catchiness des Bandsounds ist auf jeden Fall etwas für Fans von Hop Along, Lemuria, Lattermann und RVIVR bis hin zu amerikanischen Indiebands der Marke Veruca Salt oder gar den Lemonheads! Was Muncie Girls weiterhin ausmacht, ist Bassistin und Frontsängerin Lande Hekt's Perspektive auf Situationen und ihren bedeutungsvollen Songtexten. Hekt's trockener, schnörkelloser Schreibstil erinnert in vielerlei Hinsichten und auf eine wunderbare Art und Weise an klassische amerikanische Literatur. Ein ausgefallenes Erkennungszeichen für eine Punk-Rock Band aus Exeter.

[www.facebook.com/munciegirls](http://www.facebook.com/munciegirls)

18.15

  
**HEINZ**  
BÜHNE

2014





## MICHAEL FALK BAND

Pflichtveranstaltung für Rhythm & Blues-Liebhaber

18.15

SPARKASSENBÜHNE



Michael Falk - mit Leib und Seele Blues Musiker und Gitarrenvirtuose - sorgte bereits in der 70er, 80er und 90er Jahren für Live-Furore. Die seltenen - aber immer wieder kultigen - Auftritte sind der Geheimtipp in Sachen Blues-Rock. Nun will Michael Falk es noch einmal wissen, mit neuem Programm und Studio-CD. Fest verankert in den Traditionen und beeinflusst von den Größen wie Jimi Hendrix, Rory Gallegher, Jonny Winter, als auch selbst geschriebener Songs, zählt er zum Besten, was das Ruhrgebiet in Sachen Blues Rock zu bieten hat. Und wir dachten, nach 1994, 1995, 2000 wäre es dann doch mal wieder an der Zeit...

[www.facebook.com/michael-falk-band](http://www.facebook.com/michael-falk-band)



## !!! Shirts & Tattoos

Außer den Bochum-Total-Supporter-Bändchen haben wir auch in diesem Jahr wieder unsere Festivalshirts in aktuellem Design und in allen Größen. Dazu gibt es wieder unsere Aufklebe-Tattoos mit einem speziell für Bochum Total entworfenem Design. Auch mit diesem tollen und lustigen Produkt unterstützt Ihr Bochum Total! Nur dank Eurer Hilfe können wir dieses wunderbare Festival auch weiterhin kostenlos und auf diesem Niveau anbieten.

**Helft mit – Support your local Festival!**

Besucht unseren Webshop unter [www.stonewash.org](http://www.stonewash.org)

**BULENT CEYLAN**  
**KRONK**

10.11.16 ESSEN  
04.02.17 DORTMUND  
05.02.17 DÜSSELDORF  
12.03.17 KREFELD

**LEHRICH BROTHERS**  
**FESTIVALION**

05.11.16 BOCHUM  
31.12.16 OBERHAUSEN  
18.02.17 ESSEN  
19.02.17 DÜSSELDORF  
06.05.17 DORTMUND

**mario Barth.**

Männer sind bekloppt, aber sexy!  
**LIVE**

08.09.16 ESSEN  
17.12.16 DORTMUND  
28.01.17 OBERHAUSEN  
28.04.17 KREFELD  
06.05.17 DÜSSELDORF

**TEDDY SHOW**  
DS PASSIERT ALLES IN DEINER BIRNE!

25.11.16 DUISBURG  
26.11.16 HAGEN  
02.12.16 BOCHUM

**ACHIM SAM**  
Ist was für!

03.02.17 GELSENKIRCHEN  
24.03.17 ESSEN  
25.03.17 DUISBURG  
26.03.17 BOCHUM

**PAUL PANZER**  
WAS SICH DER VORLOCKT!

11.12.16 WUPPERTAL  
17.02.17 HAGEN  
27.05.17 OBERHAUSEN

**HIRSCHHAUSEN**  
live  
WUNDERHEILER

26.10.16 DUISBURG  
27.+28.10.16 KÖLN

**TICKETS UNTER [WWW.P-PROMOTION.INFO](http://WWW.P-PROMOTION.INFO)**  
sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen TICKETHOTLINE 06073-722 740





## CALVIN KLEEMANN

Die Schönheit der Sprache

Calvin Kleemann schreibt Gedichte. Ziemlich gute sogar. Am 28. Juli erscheint der zweite Gedichtband des 21-jährigen Dortmund Lyrikers, der sich vorgenommen hat, die Sprache zu erhalten. Der noch junge Autor präsentiert seinen Lesern eine Seelenwelt, die schwankend an der Absprungkante zum Tode zu stehen scheint und doch auch wieder wie in wohligen Sonnenlicht zu tanzen scheint oder sich in träumerischen Betrachtungen ihrer selbst wiederfindet. Calvin Kleemann produziert seine Texte nicht wie am Fließband. Er entwickelt seine eigene Welt der Buchstaben und Wörter. Er schreibt, wenn ihn etwas nicht mehr löscht. Mit 17 Jahren brachte ihn das Spiel mit Wort und Sprache zu seinem ersten eigenen Sammelband. Mit seinem nächsten großen Projekt „Die graue Flut“ möchte er die Intimität aus dem tiefsten Herzen, in eine Feder gepresst als Schwert gegen diese kaputte Welt nutzen.

[www.Die-graue-Flut.de](http://www.Die-graue-Flut.de)

19.00

**trailer**  
Wortschatzbühne



## KYTES

On the run

Nimm vier lebenslange Freunde aus multikulturellem Umfeld, bring sie zusammen und füge unendliche vereinte Energie hinzu, erschaffe so einen mutigen, frischen Sound, der Electro Pop und Modern Rock kreuzt. So entsteht etwas Echtes, Musik die lebt – eine Band. Kytes. Die Wurzeln von Kytes halten sich an starken, tanzbaren Beats, catchigen Gitarren Riffs und elektronischen Klangflächen fest. Die Vocals nehmen dich an der Hand, entführen dich zu einem weit entfernten Ort, um dich anschließend wieder sicher zurückzubringen mit einem Gefühl, genau diese Achterbahnfahrt noch einmal erleben zu wollen, koste es was es wolle. Es ist eine musikalische Reise. Sound ist Farbe, Sound ist Kunst. KYTES malen mit Sound.

[www.kytesmusic.com](http://www.kytesmusic.com)

19.30

**1 LIVE**  
BÜHNE



## MARATHONMANN

Angekommen.

Es gibt nichts schlimmeres als Bands, die auf ihrem Weg das "Warum" verlieren. Alles wird irgendwann Routine, selbst ein künstlerischer Schaffensprozess. Es ist nicht einfach, sich als Band mit jedem Album neu zu erfinden und so verfallen viele Bands in einen Trott der Reproduktion und gehen lieber auf Nummer sicher, um die ihnen entgegengebrachten Erwartungen zu erfüllen, aber niemals zu übertreffen. Bei Marathonmann ist das anders. Mit jedem weiteren Jahr werden sie hungriger, neugieriger und zugleich unbeschwerter. Mit ihrem Debüt-Album "Holzschwert" (2012) haben sie ihre Eigenständigkeit unter Beweis gestellt. Auf "...und wir vergessen was vor uns liegt" (2014) zeigten sie, dass ihre Wurzeln stark genug verankert sind, um sich in neue musikalische Bereiche vorzuwagen. Auf "Mein Leben gehört Dir" trägt die Band, ihre ersten beiden Alben im Herzen, aber erschaffen zugleich einen komplett neuen, erwachsenen Ansatz des Songwritings. Noch nie klangen Marathonmann so nah, so ehrlich und greifbar. Auf ihrem dritten Album schafft es die Band ihre Stärken auszuspielen, ohne sich dabei zu wiederholen. Gleichzeitig können neue musikalische Einflüsse bestehen, ohne an den Grundmauern des Marathonmann-Sounds zu rütteln. Müsste man "Mein Leben gehört Dir" mit einem Wort beschreiben, so wäre dies: Angekommen. Man darf gespannt sein, wie die neuen Songs - neben den „alten“ Hits - live klingen.

[www.facebook.com/marathonmannband](http://www.facebook.com/marathonmannband)

19.30



**HEINZ** BÜHNE

2014



[www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de)



## TOWN OF SAINTS

Finnisch/niederländische Kooperation

Town of Saints, ein Name der schon seit einigen Jahren durch die Gänge und Straßen Europas Musiklandschaft hallt. Und das Echo wird immer lauter. Sei es aufgrund ihrer über 130 mitreißenden Konzerte (darunter Festivals wie Dauwpop, Indian Summer Festival, Ramasuri Rock oder Lost in Music), des ersten sehr erfolgreichen Albums „Something to Fight With“ oder ihrer Zugehörigkeit zum Musikerkollektiv Tour of Tours. In Holland werden sie schon längst als vielversprechendster nationaler Act gehandelt. Und es ist nur noch eine Frage der Zeit, bis dies auch bei uns zum Konsens werden könnte. Denn mit ihrem zweiten Album „No Place Like This“ beginnt ein neues Kapitel für die holländisch/finnische Band. Das einstige Duo, bestehend aus Harmen Ridderbos (Vocals/ Gitarre) und Heta Salkolahti (Violine/ Vocals), ist zu einer kompletten Band geworden. Die Erinnerung an die alten Zeiten als Straßenmusiker sind zwar noch präsent, verlassen aber im neuen Bandkontext. Indie-Folk weicht tropischen und dunkleren Einflüssen. Das neue Gefühl ist reich an minimalistischen, aber auch orchestralen Arrangements und erinnert an Bands wie ArcadeFire, Local Natives und Paul Simons Graceland.

[www.facebook.com/townofsaints](http://www.facebook.com/townofsaints)

19.30

SPARKASSENBUHNE



## KLAUS MÄRKERT UND BIANCA STÜCKER

Das Beste zum Schluss

Nachthumor trifft auf Factual Fiction, Erdachtes auf Autobiografisches, so könnte man eine Lesung des Bochumer Autors und Szene-DJs Klaus Märkert (Zwischenfall, Lurie, T.I.C.-Mülheim, Bahnhof Langendreer, usw.) grob skizzieren. Als Mitgestalter diverser Lesebühnen (Schementhemen, Blattgold, LiO) weiß er jedenfalls um die richtige Text-Mischung, damit aus einer Lesung ein sowohl spannender als auch humorvoller Event wird. Im September 2016 wird sein mittlerweile dritter Roman erscheinen, erneut biografischen Backgrounds und im typisch lakonisch-schwarzhumorigen Sound gehalten. Einen Vorgeschmack auf diesen Roman wird es bei Bochum Total geben.

Bianca Stücker ist bereits seit langer Zeit auf der Welt und hat entsprechend viel erlebt. Da sie keine Hobbys hat, nutzt sie jede Minute für die Ausübung ihrer verschiedenen Berufe. Sie ist freie Autorin, Musikerin, Tänzerin und Tätowiererin, hat Musikwissenschaft, Kunstgeschichte und Geschichte studiert, ein Kirchenmusikexamen abgelegt und 2012 ihre Promotion an der Folkwang Universität der Künste in Essen abgeschlossen. Sie spielt mit verschiedenen Ensembles mittelalterliche Musik, zur Lesung von Klaus Märkert gibt sie einen atmosphärischen Einblick in die Alte Musik aus Orient und Okzident.

[www.bianca-stuecker.com](http://www.bianca-stuecker.com)  
[www.klaus-maerkert.de](http://www.klaus-maerkert.de)

20.15

trailer  
Wortschatzbühne



## CULCHA CANDELA

Eigenes Label, neue Single

Culcha Candela gehören unstrittig zu jenen Bands, die in der Geschichte von Bochum Total einen besonderen Platz einnehmen. 2009 haben die sympathischen Musiker die Menge vor der 1Live-Bühne mächtig gerockt und sich damit ein Denkmal in unserer Historie gesetzt. „Culcha Sound“ heißt das neue und eigene Label von Culcha Candela. Nach 14 Jahren im Business wandeln die vier Jungs aus Berlin jetzt auf Independent-Pfaden. Mit der Single „Wann dann?!?“ und der inoffiziellen EM-Hymne „Einsnull“ als Instant Grac Track fiel der Startschuss in die neue Zeit. Für die visuelle Umsetzung haben sich die Jungs etwas ganz Besonderes überlegt: „Wir sind zwar nicht Beyoncé und drehen zu jedem Song einen Kurzfilm, aber es wird einen roten Faden geben, der sich durch die zukünftigen Videos zieht.“ Regie, Konzepte, Produktion, alles kommt demnächst von den Berlinern selbst. Hört sich nach einer Menge Arbeit an. Das bestätigen die Jungs auch, aber: „Wir freuen uns auf alles, was auf uns zukommt! Es bedeutet mehr Arbeit und mehr eigenes Risiko, aber am Ende auch mehr Spaß und absolute kreative Selbstverwirklichung.“ Culcha Candela haben sozusagen ein neues Betriebssystem geladen - „Culcha Sound“ läuft ab jetzt auf allen Geräten. Und wir freuen uns tierisch, die Jungs wieder bei Bochum Total begrüßen zu dürfen!

[www.facebook.com/culchacandela](http://www.facebook.com/culchacandela)

20.45

1 LIVE  
BUHNE



# SO 17.07.

Ein Wort  
zur  
Sicherheit



20.45



## DIE KASSIERER

Pflichttermin für jeden Bochumer

Die Kassierer - was ist das eigentlich? Nicht mehr und nicht weniger als die deutsche Vorzeigepunkband mit einem ganz einzigartigen Werdegang: Dadaistische Kleinkunstauftritte in den späten 80ern, der Durchbruch und jede Menge Anfeindungen wegen ihrer krassen Bühnenshow in den 90ern, dann ab 2000 die musikalische Begleitung ganzer Generationen von Schul-Kids, Sparkassen-Azubis, Festivalbesuchern.... Bei Circus Halligalli erhielten die Kassierer den Umberto für ihr Lebenswerk, produzierten am Schauspiel Dortmund die erste Punkoperette der Welt, Wölfi wollte Bürgermeister von Bochum werden und dann folgte dieses Jahr der Griff nach Europas Krone mit der Bewerbung beim ESC. Fest steht: Die Kassierer sind immer wieder für Überraschungen gut. Live bringen sie neben Punk auch Schlager, Jazz und haufenweise bizarre Einfälle auf die Bühne und reißen so ihr Publikum mit, dass sämtliche Alters- und Bildungsschichten umfasst. Zum ersten Mal bei Bochum Total seit 1996, auf keinen Fall verpassen!

[www.facebook.com/kassierer](http://www.facebook.com/kassierer)

Bochum Total ist ein sicheres Festival – und das seit der ersten Veranstaltung. Wir geben uns gemeinsam mit Polizei, Ordnungsamt und Feuerwehr allergrößte Mühe, dass auch in Zukunft – soweit irgend machbar – niemandem etwas geschehen kann. Aber: Das geht nur, wenn Ihr auch mitmacht und Euch bewusst ist, dass Ihr diejenigen seid, die das in der Hand haben. Achtet auf Euch und Eure Freunde! Vorsicht vor Alkohol und Drogen! Geht Streit und Gedränge aus dem Weg und verhaltet Euch so, wie Ihr es auch von anderen erwartet. Dann wird und bleibt alles gut!

## PAMELA FALCON

Auf die nächsten 16 Jahre...

Auch beim 30-jährigen Jubiläum von Bochum Total wird Pamela Falcon & Band mit von der Partie sein! Schon das sechzehnte Jahr in Folge spielt die New Yorkerin und ihre Band das Abschlusskonzert von Bochum Total am Sonntagabend. Es ist sozusagen schon eine alteingesessene Tradition. Fast 870 Shows hat sie nun schon mit ihrer wöchentlichen Show „New York Nights“ im Riff absolviert und gehört damit zu einer festen Einrichtung im Bermuda3eck und der ganzen Region. Natürlich hat sie auch wieder hochkarätige Überraschungsgäste dabei - wir freuen uns auch dieses Jahr wieder auf diese so sympathische Ausnahmesängerin!

[www.facebook.com/Pamela.Falcon.Voice](http://www.facebook.com/Pamela.Falcon.Voice)

20.45

SPARKASSEN-BÜHNE





WIR HABEN  
BOCK AUF  
BOCHUM

# SO 17.07.

# OFFSTAGE

## DIE WOHNRAUMHELDEN

Der Kampf für eine bessere Welt

Die Wohnraumhelden sind unterwegs. Immer wieder, immer öfter, immer mehr. Seit jeher glauben sie an eine bessere Welt, kämpfen für eine bessere Welt und veranstalten im Namen der Göttinger Musik popkonzertive Wellnesskurse. Sie singen von Liebe, Arbeit und dem besseren Verständnis für ihr eigenes Geschlecht. Ja, man kann sagen, die Wohnraumhelden sind durch und durch Männer guten Geschmacks, der auch hin und wieder mal schlecht sein darf, denn die Wohnraumhelden machen nicht nur alles, was ihnen Spaß macht, sie dürfen es auch.



*Tucholsky*

21.00  
TUCHOLSKY



2015





vermieten / verkaufen / verwalten ✓



Energie + Umwelt ✓



Wohnen im Alter ✓



Büro + Außendienst ✓



soziales Management ✓

# Checkliste für ein Studium an deiner Bochumer Immobilienhochschule

- ✓ exzellente Karrieremöglichkeiten
- ✓ vielfältige Aufgaben
- ✓ Menschen und Quartiere
- ✓ soziale und ökologische / ökonomische Verantwortung
- ✓ Büro, Kundenkontakt, Kommunikation
- ✓ nachhaltige Jobsicherung

**>> jetzt einschreiben**

BOCHUMER HOCHSCHULE

## Für eine starke Branche

Die Wohnungs- und Immobilienwirtschaft ist mehr als nur verwalten, vermieten, verkaufen. Die vielfältigsten Aufgaben im Management bewältigen zu können – dabei helfen wir Dir. Ein Studium an der EBZ Business School mit Studienzentren in Hamburg, München, Bochum, Berlin, Frankfurt am Main ist ein guter Einstieg.

[www.ebz-business-school.de](http://www.ebz-business-school.de)



Außer den Bochum-Total-Supporter-Bändchen und den Gold-Member-Bändchen haben wir auch in diesem Jahr wieder unsere Festivalshirts in aktuellem Design und in allen Größen. Dazu gibt es wieder unsere Aufklebe-Tattoos mit einem speziell für Bochum Total entworfenem Design. Auch mit diesem tollen und lustigen Produkt unterstützt Ihr Bochum Total! Nur dank Eurer Hilfe können wir dieses wunderbare Festival auch weiterhin kostenlos und auf diesem Niveau anbieten.

**Helpf mit – Support your local Festival!**

# OFFSTAGE SO 17.07.

## FINAL CALL

Nicht verpassen:  
die offizielle Abschlussparty im riff

**FINAL CALL**  
DIE OFFIZIELLE BO-TOTAL  
AFTERSHOWPARTY

Das Ende ist noch lange nicht erreicht, wenn die Bühnen aufhören. Im Riff geht's dann rund mit unseren Bands, Händlern, Helfern und Freunden. Und noch nie in 30 Jahren ist die Party im Dunklen beendet worden. Der echte und einzig würdige Abgesang für ein Festival wie Bochum Total. Wer noch tanzen kann und will, sollte das nicht verpassen. Kommt vorbei und helft mit beim Kehraus von Bochum Total 2016!

So. 17.07. 22.00 Uhr / riff die Bermudahalle / Disco am KAP

[www.riff-bochum.de](http://www.riff-bochum.de)

# Fiege Kino Lounge Open Air

21.07. –  
28.08. 2016

## Brauhaus Moritz Fiege

Moritz-Fiege-Str. 1 | Ostring | Bochum-City

VVK: Fiege-Fanshop (Brauhaus) | Bochum Marketing (Huestr.) | Reiseladen Bochum (Ferdinandstr.)  
Reservierung: unter [www.fiege-kino.de](http://www.fiege-kino.de)

Es ist fast unmöglich alle namentlich zu nennen  
ohne die es Bochum Total nicht  
oder nicht so geben würde.  
Aber wir wollen es wenigstens versuchen:

Cooltour Bochum | Radar Musik & Unterhaltungs GmbH - Heri Reipöler und sein Team (ein besonderer Dank an den großartigen Norman Debes) | unsere KünstlerInnen und Agenturen | Radio 1LIVE - Andreas Löffler, Florian Probst (im Mutterschutz) | Coolibri Redaktion & Team - Vanessa Trolenberg, Michael Blatt, Marc „the Manfred“ Burger | Trailer - Joachim Berndt | das HEiNZ Magazin - Boris Langen (diesmal ohne semantisches Beiwerk) | Das Cooltour-Team: Mister Logistik Martin Semerad | Unser Azubi Phil Sobiech, unsere Praktikanten David Gottwald, Steffen Malessa und Ex-Azubi Stefan Szafranski aus Schalke-Stadt. | Zahlmeisterin Karin Pufahl | Björn Büttner - der in Ehren ergraute Senior-Berater für den Medienbereich | Maya - die Herrin des Marktes, der Seelen und des VIP-Bereichs | Ganz wichtig!:: Unsere Kooperanten: Michael Teilkemeier (Popcamp/Deutscher Musikrat) | Katharina Kunst und Heiko Jansen vom boSKop, die gemeinsam mit Soundcheck-Geburtshelfer Peter Lih von pro-motion tolle Arbeit an der Wortschatzbühne leisten - das Polnische Institut im Dorf an der Düssel | unsere Sponsoren und Partner | Die König Brauerei Duisburg | die unermüdlische und immer nette Steffi Bartocha, die alle Umbuchungen mit einem Lächeln erträgt | die Jungs und Mädels von Go Audio - insbesondere Bernd Wittenberg | Sven Nowoczyn und seine Techniker an der KAP Bühne | Fiesta Bühnen - Frank Sörgens | Subsonic Showtechnik | die zu jedem Zeitpunkt nervenstarken Stage-Manager - speziell Detlev Wenzel, Ricarda Lückenbach, Ex-Azubi Sascha Paschen | die besten Crews der Stadt und in unseren Gastroständen | unsere großartigen Helfer an den Bühnen und im Gelände | unsere Damen im VIP-Bereich - vor allem Herzdame Doreen Kracht und die „Lieblings-Leasing-Kinder“ Vivien und Virginia | das THW Bochum an den Straßensperren | der unglaubliche und sanftmütige Fels im Sturm Uwe Heruth für das Programmheft | Medienburg Christian Klemm | Dina Heimeshoff für | Wolfi Horn für den Spirit für das Shirt 2016 | die gesamte Stadtverwaltung Bochum, besonders zu erwähnen: Kulturbüro Bertram Frewer | Ulf Dannehl | Das Amt für öffentliche Ordnung: insbesondere Herr Heil | die Polizei Bochum, die mit vereinten Kräften uns und das Publikum in Schach halten | Das Straßenverkehrsamt, Herr Gesche, Herr Molle | Das Amt für Umweltschutz - Frau Wieczorek | Die Damen und Herren vom Veterinäramt - das Jugendamt und die Streetworker in der Krisenhilfe | die Herren und Damen der Feuerwehr speziell Herr Bendik | Edgar Funken - Projektleiter Sicherheit und sein Secu-Team von SES-Sicherheitsdienst | Elektro Pröpfer | Leo Bauer - die wahre Eminenz des Viertels | Mandragora und Riff sein Dirk „Brösel“ Steinbrecher - endlich stimmberechtigtes Stammteam der Herengruppe | Webnova - Kami Kaviani | Der Umweltservice Bochum USB | Die Stadtwerke Bochum, speziell Herr Krischnak, Marcel Müller und deren Agenturen | Sparkasse Bochum - Herr Goldmann, Frau Adameit und Herr Dieberg | Sinalco - Frau Günther und Herr Pohl | Die Johanniter - Björn Röder | Die BoGeStra | „Das Auge“ Thomas Matthies, dem wir 30 Jahre Doku verdanken und von dem viele Bilder in diesem Heft sind | Greicy & Gabriel Semerad | Ben Messi, Leo Rooney und ihre immer noch weltbeste Mama | Die Lieblingskinder Jillian und Sajoscha | Ein besondere Dank gebührt an dieser Stelle auch den Oberbürgermeistern, die uns auch in stürmischen Zeiten beistanden: Heinz Eickelbeck, Ottilie Scholz und Thomas Eiskirch | Und: Ohne Peter Schneller und Rainer Leiskau wäre es nie soweit gekommen.  
*Wie immer ist die Schar derer, die nicht genannt werden konnte oder wollte beliebig und unendlich.*

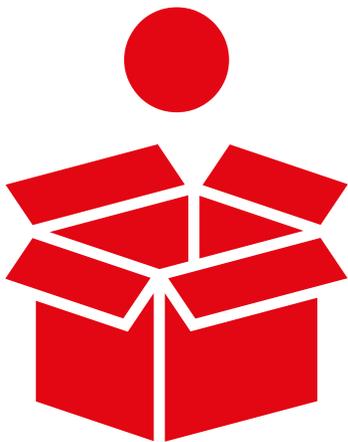
## IMPRESSUM

Dieses Programmheft ist einmalig und wie immer unbezahlbar und erscheint aus diesem Grund exklusiv zu Bochum Total 2016 in einer limitierten Auflage von 60.000 Stück hochspekulativen Originalexemplaren und wird kostenlos vor, während und nach der Veranstaltung im Großraum Ruhrgebiet verteilt. Überdies kann dieses Programmheft als PDF-Datei von unserer Website [www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de) heruntergeladen werden.

Bochum Total ist weiterhin (in Zusammenarbeit mit dem Kulturbüro der Stadt Bochum) eine Veranstaltung von: Bochum Total 2010 UG (haftungsbeschränkt) GESCHÄFTSFÜHRER Marcus Gloria SITZ DER GESELLSCHAFT Viktoriastr. 75, 44787 Bochum HRB | 12082 beim AG Bochum | UstID: DE 815067469 HOTLINE 0234.5883838 | [www.bochum-total.de](http://www.bochum-total.de)  
KONTAKT FÜR DIE MEDIEN [presse@cooltour.com](mailto:presse@cooltour.com) REDAKTION Björn Büttner, Marcus Gloria  
DESIGN/LAYOUT Uwe Heruth | [u.heruth@agentur-format.de](mailto:u.heruth@agentur-format.de)  
KOORDINATION Boris Langen, BÜRO FÜR MARKEN & MEDIEN | [epost@borislangen.de](mailto:epost@borislangen.de)  
PROGRAMMKOORDINATION Radar Musik & Unterhaltungs GmbH | promotion | boSKop | cooltour Bochum  
DRUCK UND VERARBEITUNG Die Wattenscheider Druckerei GmbH, Bochum



# Sicher online zahlen ist einfach.



**paydirekt**

Wenn Sie mit **paydirekt**, unserem neuen Service, direkt mit Ihrem Girokonto bezahlen können. Und dem guten Gefühl, dass Ihre Daten in sicheren Händen sind. Ein Bezahlverfahren made in Germany.

Einfach im Online-Banking registrieren. Infos unter:  
[www.sparkasse-bochum.de/paydirekt](http://www.sparkasse-bochum.de/paydirekt)

Wenn's um Geld geht



**Sparkasse  
Bochum**



Dein Tag,  
unser Beitrag.

---

HEUTE EIN KÖNIG.



*König Pilsener*